



تر تىنل قاروق

رجس المتنتيل روايسات بوليسية للحصياب زاخسترة

بالأحجاث المسيسرة

129

3 10

## الفراصية

\* ما مصير (القام) ، وهو يواجنه وحوش

البشر والأدغال (في قلب (كوفانا) ١١ ●من عراضيت (الأ أالقامض الذير يدير الأول

متطلعة جاسوسية مزدهن الناريخ الا

# ترى هل بنجو ( أذهم سيري ) هذه الردام وتتصر (التراسية) 11

\* اقبرا التضاميل التبيرة . وقاتل بعقلك وكيانك مع الرجل . (رجل السنجيل) .



العدو القادم محيط الدم

#### ١ - ظلم الموت.

قرئ مدیر تمدیرت قمامهٔ قسسریهٔ عینیه فی پرهال بدهٔ و ساعی متی ، قین آن یکی نقر ا طی ساعته ، قلی گشارت طفریها پلی المائد و الامیا صیدهٔ ، امریشاط ذاک التقریر کمایی ، الذی آوسیه رین قمدیرت (پرافیم) من ( کرسات ) ، و شعام محکا مساعد تالیا

- الأمور تطورت عقوراً في ( فلزويلا ) .. ( يساوون طرافيتي ) ، شطوق ( موشي )""، اللحم المعلوة ، يلل طرته و قضيه ، ورقيته القديمة في تثار من ( ادهم ) ، و( نامية او ( جمهان ) - إسابتهما يالله الفطورة ، حتى لقد استدمى الأمر طائرة خاصة ، انقلهما إلى إحدى المستشفيات المتهمة شودا (كاروتها) في ( اليويورك) ، ولقد حسرت ( متى ) عنى أن تعسل الشائرة المسها

#### رجل المستحيل

(البدم عميرى). ضابط سكترات مصرى، يرمز إليه بالرمز إن- ) . حرف (اللون)، يضى أنه فقة نادرة، أما الرقد (راحد) فيضى أنه الارن من توجه ، عنا لأن (أنهم صيرى) رجل من توج غاص . فهو يجهد استفادم جميع أنواع الأسلمة ، من المسلوس في المناف القابل ، وقل شور، القال ، من المسلومة وعلى الشيكوندو . هذا بالإضافة في تجانت الثمة است لخات عبة ، ويراحته القافة في استخدام أنوات المنتقر و (المتهاج)، وأليادة المبدارات والطائرات، وعلى المتعارات المروات المورى متعادة .

للا أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجيد رجل ونعد أنى سن (أنهم صوري) كل علم المهارات ، وكان (أنهم صبري) حقل عثا المستحيل، وأستجيق عن جدارة أنك الله الدي أطلقته عليه إدارة المخاورات المامة أنف (رجل المستحيل).

و تسین ناوق

وه رابع قدة ( التربة الكامية ) - الطابرة رقم -- ا

الزنجى (بترو) - تابع (ادهم)، مد عشية (مدو الموت]" . تعالجه علك لهض ، كما أن (ذلك) مصاب لِشَا ، ويتم علايه تعن إشراف لعد فتبلك في (كراكس) ، وهذا يعني أنه لم وهد لديدًا سوى ومثي ) و ( إبر اهيم ) في ( كومانا ) ، والأخير يكون الله أله تم رصد الفجارات وموان مشتخه ، في الأدغال هناك .

قاطعه تعدير لي عزد

لُمْ تَهِضَ مِنْ عَلَقَهُ مِلْتُهِ ، وَلَهِهُ فِي النَّفْدُ ، وَوَقَّى عَظَّةُ طُهِدُ عَلَيْ طُهِرُ وَ لَمُنْهُمْ وَ وَكُنَّهُ يَسِيحٌ بِحَوِّدًا ... مند فيدنية ...

ولكن أية بداية

وَيِعَةً مِنْ عِينَاةً الأَنْسِادُ فِي لَعَالَمٍ ، وَقَامِنْ فِيسَهُم

ولف مساعده في حماس ٢

سرية الأمن السكن أن ...

- Tage pigh 25 -

أهر نثك المداورة ، فتى واجه فهها ( قطم | قوى

( سوب جراهم ) ، و كسهم ، ويقمهم في تعويل كل مشروعات السلبورا ، لكن سعة عباً للسيطرة

ت المعامرة ، التي اللها باختطاف ( أمري )

أم أن البداية كانت هناك ، في الله أو هي العقو ، الكي

أهب ليها والنعرة فيحمارنة لاستعادة غيير اللزييف

( كوستا ) ، فتى قتل فيها ( أدهر بسير بن ) كالأسد ا

المسع الإسرائيليين من تدبير المرانا المستاعي الأول

الناني سنت ) ، وتعظيم لوصلته عني تشعاق بركب

و التروير الأول ، وصديق عمره الرحيد" \* ١٧ لر أنها قد علبت خطراتها الأولى العليقية ، في أدفيان

ظفرن المادي والعشرين " " ال

وللله في نبوا مقال في الكون ..

على العالم" ١١

( ( Sec. ( )

وه رفع تسة ( يلا رهبة ) .. الحضرة رقب ١٩٠

الا يتدع قصة ( الريمة الليل | المطارة رقم ١١١١ الله الله المنابع الأماية | ، العظرة رقع ٢٠١ ١٧٠ ربيع قصة ( عبية تبيل ) . الطعرة رقم ١٢٠

كلاً .. الدية الطّه أنت في نهية أنت المغية الأخود ، ويد أن النّمو (المدر) ، ومنع الإسرائيلين من نعقق هدلهم اللر ، و ...

ولقتفي

المنظر الماما ، دون أدنى أثر أمن الله أدغال ( كومادا ) ...

نك الاعتلاء القامل ، الأو فهر هيرة بلاحدود ، وقبلي موجه من التساولات وقلق ، بنفت فعد الآق دفع (من) و (جبهان) و آلاتي ، الاختاق بلا يطاه ، للحسال بوجهان العقابات المصرية في ( عرمانا ) ، والاضاعة البهر في عملية البحث عن الرون رجال المستعيل ،

نَكُ البحث الأو السُولة فيه رجال ( شوساد ) . والمُعَارِات المركزية الأمريقية ، ورجال الأمن في ( المرديلا ) .

لحَمْن الفامضية ( كاثرا فلارائس ) ، والشهورة دونا ( كارواية) ، ( عبدة منقمة ( الماتيا ) فقتتة ...

ولئان عن هولاء فلسنوا في تنظور على أعلى أثر الرجاء

الله المتثلى نماماً ، في الله أدخسال ( الدومالة ) ، كما لو أنه الد تلاثلي مع قوة الفهار قاعدة المساروخ الإسرائيلي

و ترقع أن تبعث في عن شير من الأدفال ، لم يكن تبعير فلا عن قطور على ( أعم صبر ي )

هَا يَأِنَ ﴿ قَاهِمِ ﴾ لم يكن في الأوغال ...

يَن كَمِثُ الأِلْطَالِ \_\_

کان دلفق وکر سری شیاستی ، قامته مظمله چندرسیهٔ جدیده ، پرتردته یک ما یکفی تعلیمه مین جنابته

دون أن يقهم قط تنكا ١٢

وما فهنف من وراه بندل كن لجهد والعال ، في بيش فقة من لموت ؟!

و لصيدي

أو يقهم -

#### او حتى بنخيل .

أمنظم ( ركس ) تفاصدة شده ، بست يعشر وجودها يشربتها عليقيين شفية ، سيؤت في يدداهما على عوصة نووية روسية ، وفي تلثية على النسوذج تشامل فوجيد المقاللة الأمريكية ( الشبيع ٣ ) أقسود مقالتة نقالة ، مساد بعد عصر الطباران" - وأول طبيرة موزدة بسيع البات ، من تصورية للا تدروس تشووية المعادية

(4) الأوران المحتلام يشمل بل قواع الشيط اليوي المسلم ططاع المهاليما ، وطناه العظرات ، وسدرس الطبيران. والمناسلة الهوية ، وقد بعداد المناسة بها ، ويعما | الوساري بالشم ) أول من لم يقدرت ويعوث للنبية عن الطيران ، في لكن الماس عشر ، إذ أخفه | جورج نيش ) ، عم 1 ، 4 ، 4 .

تم لسنت، ( مسون کلجتی | این طعر ۱ بعدر که بطاری - عاب ۱۹۹۱ م - ولتن عصر تطوران تطبقی بدا بدأن مجترفه طورا معمد انظر ۱ گفرس قبوله - علی بدا الخوس | رابت ۱ - بسد ۱۹۰۲ - وستی این حقیق متل بدرید آمده الرکاب عنم ۱۹۲۰م

وييلما تدور عماية فيحث عن (أدهم). كانت منقمة (إندن) تثبت أقدامها لتثر وأكثر ، في عالم فنف والاجوام

وخوسیلة تنخط و اعتان توجود و أطلقت رأسا نووبا مصدودا على مصدار ببعد مالة اليلومتر عن (موسك ) و ونشوات على أموال ومجوهرات ركاب ينفرة الأرباء (كوبان البزاميث ) و ثم على الملاسة بدول مصرية في تنهاية

ردن على تمالم أن يثمد رامونهها، شاد الفظر معد

> الفطر ، قدَّى يمتاج آبي رجل مثله ... إلى ( أنهم صيري }

> > رين قستمن ...

ترمن ، فلق فتش في يراهة منطقة تطليق ، ليقر من توكر الإليكتريني ، الذي مجلة أيه مستر (١٤) ، رعيد المنظمة المنصفة ، ألذي لم يود أحد ألط ...

و على ترغم من وسلق الأمن الإليالة وابية المعطَّدة ،

وقابلهم

وسع دوياً ١٢هجار ۽ طبار جسد، في فهنواه ۽ لينظا في کان تمبتلع ...

مستقع وهلى ، من مستفعت الأغال ، يكلّ ما يزكر به من تمنسرح شكمة ، وتمايين كبيرة ،

> وموت باریمن یکهمیع ، فی کل رکن ویل ترة مام

وبينما تعنق ( بولار: ) ورجاله ، للبحث عله ، في قب المستفع ، كان هناك لعبان ضخم ، ينتك حول ساله ، وبجنبه في الأعمالي

> عرث القلام ... قلام المواتا"ان

it miles to

م تدرید من القصیل قرا تجزئی عاری واشقی
انتخا اضطار (الصحرة) المامرین رضی ۱۹۱ و ۱۹۸

وَهُرِيقَ الْعُرِامِيةُ فَالْمُرِسِ ، يَقِيلُونَا سَفَاحُ الْمُسُوبِ ، الْمِبْرِالُ ( جَمِرِ يُؤَارُهُ ) ، نَجِيّ ( الْمُحَرِ ) فِي تَقُولُ ...

تُمِح مُن نفس الوقت ، الذير ظهر فيه ( بياوون حايم طرفيلي ) في الصورة - فداح وقائل ( مشي ) 5 ( جيهان ) و ( تاليبة ) ( ( بالود ) ، في شونسة منظمة التقليل .

ومع مسلوط قهميع ، ينسلشاه ( عتر ) ، شان ( لاهم ) يتعلق ، يثن نعبه وثهشته ويستبلته ، لمي أحسل الأخلال

فعل (عومتا) ..

ولَكُنْ هَذَا لُمْ مِثَانَ يَشِي تُهَايِّةٌ الْمَعْرِيّةُ ... بَانْ بِدَنْهُهَا ...

نظر العلق العطاح ( 1916 ) وزياليت خلف. والمنتحث أبوغي الجميع

الفلجة يعلى ؛ على تُعالِقَتْ السِلَةَ اللهِب بِيه ؛ في اللَّب الأَدْهَارِ

لم داويه (بر الرد) در جنه برحشينهم وشرضتهم.

7.

قطد هنيبا (كان المؤرقسور)، وهي تقالع الكفت، التر أرفست على شناسة جهاز التميوتر القبل الفاس بها، ولوحت بقواعها، فكانة في عنل ا

- تيران والمهارات في قلب الاغتال ٢٠ ما كاني يعله أولك الأوغاد هنك بالضيط ٢٠

لهضت من مقدها ، وتتطبت منظرة مقرب ، والتجهد في خرفة تك عليد ، والبهد ، تعلقه قول روة علية ، في مونهها أوليد (غومك ) ورامت المنظر في عليه ، ورامت تراكب والاخترافي رفة

ثم فعد عندياها في شدة ...

لمالأمر لم يكن بحتاج على في المالة ...

ظيران كانت أثنيه بينمة مضينة ، وسط سطح شيد فسواد ...

( \* إ مارية علية .

فعل السيهارة الشنطة ، يمكن رزيتها من على بعد منت الكياوشرات ، من قاب القائم"

ف یک بندن ۱۲ وطعه غفضت فعلقش تعقرب عن عبنها ، فرکت کها تعقیق رزیة انبران فی وضوح ... وکت کل سائل ( کوملا ) ...

وجاه وضى أن سلطات الأمن ستتحرُّك خلامًا — وكان من يهمه أو يضهه الأمر ... والرابح هو من بشعرُك طلقًا ...

اللقي عليب آها ، وهي تنوس الأمير في سرحة ونقة ، و \_\_\_

ومؤش وهاء

قضها صوت ( رونـالدو ) ، هارســها الشــامي ، فتتفتت إنيه في هدد ، هتفة ا

ے عیقہ مقادہ وی مثا 15

رغيك اللب ويدا مقهود مضحانا وهو يقراوع

ب ماللا فر بد ۱۲

وقيل أن تتفرج شقتاه تيجيب و استدرقت في هدة

\_ لانشر أن وكون سية ومكمل هذا

وُبَرِدِ الشَّابِ لِعَلِّيهِ لِي صِعَوِيةً ، ليَامِلُمِ ا

E 45 =

أستيها موايه برجلة عجبية ، لم تعر لها سببًا ، فعرتها في تولوها المصيل الزقد ، وهي نسأته ،

15 30 Jan

الزح بإيهامه مجيدا

- سنبور ( مانترك ) - ( جوزيف مانتراك ) .. المعانىء

العقد هاجباه؛ في شدة ، وهي تهتف ا

IN Line

وما ورقبه إيجابا ، وغمض في توتر ا - تم - ها يا سيترر .. لقد تصورانا أنه سيعود الشها درعورا ، بعجمه تضمر وعضلته تعقولة . I pinky jay

۔ مرتبی ۔ اللی نع

الطعلة في شراسة ا

ر تمالًا ثم تطرق اليشي ١٠

الوح بدراهم فاللا

- ناد شخت .. ولكنتى ثم الكل جوب

تطأعت إليه بدهلية حثيقية تبضع لعظت هل قط عليا ٢٢

عل طرق تبائي 11

كوف تو تسميه ٢٠

او تلمع على به ١٢

أيمكن أن يستغرقها غضيها وحفقها إلى هذا تحد -

هل يمكن أن يحدث هذا ها ١٠٠

أهلقها عذا الأمر التاليه طويلاً ، هش إنها سالته غي عصبية ، تقوق أو حد علطني : سامعه پنائی عملم ( رودگتر ) ا سامری یا سیکشی -

ثر تعنى رفيقة ولحدة ، عنى قربه هذا ، حلى كان (بالترك) وبلك ثر حجرتها ، وهو يعمن للسامة بلغرة ، فقد بالترب تلزج !

م مساء القير يا اميراني .. أعلى صباع القير -للقير سيترق بعد ساعة والدة قصيه .

عبر سيدرى إلى حدث والدرس وهي تسأله ا عيف ومنت الي هذا يا (جوزيات) ؟! تشتر بوده ، هنتك في معلى بصطنع ! - ياسرع وسيئة معكنة يا أميرش ثم توح يسجارته ويههامة ، مضيفاً !

مسر العقد حديدها في توثر ، فتوقه شاهداً في نقر ، في ال يتابع بناس العماس المقاعل : ادراجه ، عنوسا كمدتت بنيه مسن الهنه كويستر . منظرهرا بالني ددخل نك الفيلا في إ خرائس ] ، ويكن عن الواضح آنه قد نشف اللجية برسية ما ، ويكو بنا إلى علنا

حدكت فيه يضع لمغلث ، قبل أن تكون في عصبيـة ( الدة :

 وشان کیف وسٹر اٹن شنا ۱۲ نفش ایس هنا الشفال ۱۱ اٹش استاجرہ مشنا عام کاشل ۱ باسم ( مخابل اور فراز ) ...

> هر ( روتانو ) رغبه ، مصفی ، - هه ممار ، رغیه استیه مثنا .

لَكُتُ نَظْرَةُ سُوْسُرَةُ عَلَى عَلَوْبِ سَاعَتُهَا \* فَتَسَى الشَّارِتُ بِنِّى الرَّابِعَةُ والنَّمِيفُ \* بِعَدُ مُنْصَفَّ الْبِلُّ ولِمَاتَ فِي عَدَةً

- يا للوهد ا

ثم الله منظرها المقرب قوق أربكة بعيدة ، مضيفة :

مندن القوامن المجيئة الدائر ، الد المفتاح الوحيد في الكون الذي يدعد فتح الاجراب في الاتجاهيز ، والحكيل الأفود وفقيها والقدان الأسرار وكشابها إنه العلاج الوافي الشاقي الكان اسوار النابية بالفيوتر

طلت دهبر سپوترکه فی قوهٔ و عمیهه و هی نجس علی افزید ماید بلهه ، و تسم بده ی مسافهه فوق الاهاری استطر بهجه شغر ؟

م بوسنده هذا البقر السحري مع الاستداد بسورة معفرة ، مصلت طبها من في الله المداد الماد الله الله الله الله الله الماد ال

ثم مال تجوها ، بضيف

ـ ومند عام كامور

المقد هديونات أكثر . وهي ثقلتُ دخان سيجارتها . طرابع : ذائلا في صراعة

ب أكثر بين منا يعليه عذا 19

تهاملت سواله لناس الابع في هذا

ــ يعنى أن ما بمغطين شهاء أيناً كنان واليمن أمراً ينطل بالإمداث الأغير دائن ( كرمانا )

يم فيد وميل مجوف ۽ مصوف

۔ بل برہد کان الأمر ڪائي ٿائي ڪلولها

مستب طوريلا ۽ وکلامت يکفئع في حوس الاغير ميڪر د ۽ فون ان طون في تعد ثابت جورپ

ترليع ، مثلًا :

بین بط یا ضورتی الانتسار عی باللہ و طی عیار بی اضار ات جمیلی لعوای الائیں وصحت بجانی ، ثار اضاف کی صراحہ در وخاصہ غید ہندی بحقیقی خورتک

د کنت عبدریده صدف آل شعرت آنشی ۱ معتبر توهیر

ارتقع بدر هجیره اوجو بهنف - جف او

همن مثله بيرة سنجره واشيعة المرقيقة شيعشا في قوة الواتح منها يصده كله «وشطك نها هجينشة في شده التي أن يانون

- د مانین اوهبر ۱۰ هر ۱۰ اثنه واسد مین الاسماد تطیده اثنی منتها عبر الاعواد تباسیه با خردش اما المقیقه ، فتی تشفت عبد نخرباتی واتمالاتی مع صورات تجمیله فهی از اساعت العقیقی بعدل الایا و جراهام

وهد يعين سنوها الثبلة في صراسة أكثر د سونها هراهم

دم بكد ينطل الاسم حتى مسح ذك شوى المكاوي الجملات عبده دوهو ينطأي هن نمك اللقب دالدو بنصاعد منه الدخش التي معظمها المترس الخليف .

مع الآثر الشنيف ، قدو شعر به في محمه او هي بهتري من مقعدة في شوع اقالته

. رقع یا در سائراک) گذا تقوفت علی نصلک جفاعت البرة

است معیده قرائم او هو پسقط هی رکیمه امطاولا سع قداد : اثنی تکافی می پسیده قی قراره ، و هی بخیارج السیدس است جیپ کشی فی محافقها اوالقت بخیل سیچیزکها فی فدواد اعتباعه

ر كيدعلة فك فد يهاورت الحاود المساوح. يها من قرط معلمة ورهواة

قال قر الاره وهي تكهه بحوه في هدوء

د در معامیت ۱۳ بمکنگ ای طاعمته این سخویة -

لاید عزیری (مشرات الانتجار الحدید العار واقتر الانتزاده هدات مراهور علی افتاه کار سیء بی الوجود یمکن القیام به اما دمات نمتنگ تعارف علی هذا

فكطعته مرة نفري

فيعدر بالرجل البائتمين طيئة خبرك المعت

تهتر مثق

الهنبقة في منزعة

د بالتاليد - الت معاج الي مساعدة

كبكم وألإبيه تتضاملي

برالك سروعتك كثير

قائت في هدو و

م روبالته

وأرضه فيروعب فلاو

- الرحمة يا سيدو سونيه ) اکنی نے کھیں

- اا تستهناك فوتك في التعسنان بـ (منتبرك) الى هذم اللحظات

- الرعبية

\_ مالكاكيد ثم حتفي

أسرع فيها مرسها الماس المثل

ب تمرای په سينمی

ستنازب تمنح ومفتراك البتسمة عليه ، قبل ال كاف إلى ( روناس ) ، ثقله

۔ لُق هذه القمامة في ليدرج

يُّم لِاؤرت عرشه مستملها إلى وفي ١ مـ الكرالِك مسعرده کی شراب میانلة

ب وطبعي فيها القوال

مرخ تعطانى

قير أن يتم هيارسه - فطلقت رصاصتهم المحلم رضه فهرى كالحجر فينجين فللت هي في هنل

. برغيج مني لي مولك ب ( ماشر اك ) - بعا ( اد اعرقت معطفي الحريرى للله - مناصطر إلى يجيو ترتى كلها

فكتهاء كراهات كتقط منقرب المقرأب وتثجه بحوافشرقه وكشدام يعاالامر يطيها والمرتقون

### ا ـ الأعمال ..

عنى قراقم من ازار القم كان يطرث جيد كتبه رجزد يكان فمكوف فالرجابة الى اكال فستشخ الراب هجوم ذلك فانعيان الصغم أكابافك

بقد الكل يفته هون بسقه أيسرى وهديه أبي قل م فين جنى أن يلاقط تقيت الم اللطن يحاون منسر عقف ويجطيعه كما يفتن مع الرائمة في النحك

> وعن تظار حائد في الأضاق في حد لا يمكن تصوره شلاء داسن حالك يفوق ما بن العميان وكل اعظم اشعر يقفصاهــة النجان الواقعيان القطاعة النجان

المهاد ال يعيه محركة عن سرعة ، الكيف على عن سوى الصكد - في طس نطقه الكساسة  بودانو مع الرجال بالنداد الهنيكوبار نخف الاع واهمار المسالك بالطالدرة عطيه أر خرائدس) والماهها الراسانين

الدفحة المنظر في عهيها مسيقة في عرم م النبي بحدثكي أن مسرحان قريبا فريه جد رمن يعهد شائد سيراق الادخار نفيو والعهو مقسمة للمكان للظالام الذي عاد بنشار كالسيد أل كالموث

رياحير

## www.liilas.com/vb3

وهون ولكن الأمان الضخر فان بقاتل لي عريفه وبينك Asidine 4 عا قاد ميطر خلى كل مكارمه اللريسة ر للقب جوانية أن أو أ وراح يطعون ويخمرها ويتنصرها وهو يخوص بها إلى الأعماق أعلر 250 و عثر وسعرا واقتفراغ بصقط هأثل خلى عبدراه ويققمه تضيل

وخسنور

وخميق

لم ينز حقن كيف أساب البدق ولاكيف هديد عثل للأميان وسطيعها الطائد واكله فطها غريرته للمهشة التي بعد مع لصر ومطتها خيرة بلا عدود ، ومهاره عطريه ويحينه ، طاعلته بعنو الهداب ويكل قولته المستعدر الدموا الطق الثميان الدي فيديه بلغمب الكشي عن ساق هنة الإطور ، وراح يلاف هلى ومندو وكالك بدء وسيلله كثالية ، للكمان مع فر شيبه أن باللف حول القريسة ويسطها يبطأ ثم بجنبها الى الاعداق الهائمان في عنوم وحاول والدجو وابان يقلت من هذه الإنكارانية وحاون



حيد ديام المنتم المنتجرة والنفطة الدعومة بكل ما اسكنه من قود في جمد الذهبات

زيكل فركة ازاح يعنون المحاولة يدوخ المدير المجافئ فراعرات

مختله الأهير الدواح بعد لديه من هم ميواه بحالته المبدعة وبعلس] يكيليها

رفی هدوم اثنیا فآمیار خوبه تابر اور ج پلومن په تی خلفات پلا قرم او

> والجور بدغ الحم) عنهر د والثقيلة

سم کرمنه بالر ب ایکنه سن گوت کی جست شیان

> ومع تمطة - برطن جند التجان بنظم بر آق من التملة

> > وكان ذف يكفي

والضبهة ترجن مثل الاهم عميران ا

ناك استقل دنك الجرء من اللحقة ، اليسترع در هنه من اللغيان ، أم يقوس الشجو في عنقه

مياثر ۽

عضه وأن تقاتم فناسس حوله ، جطه لا يتوالد الدينيكي لمامه وفيشرت آلام علمر الأكسجير في معتوه ATTLANT OF وطرقه وعهالة جرو راسه على السطح والظافت من علله شهقه أويسه أأميث صعراه المؤرف بمهواة وطنى الرغم من الرائعة الطلبة الرطبية لهبواه وستقع ، ١٩٠ كه بندا يه كافضر خطر في القوي وهو يملا ربنيه يكتبوان

و پیدلا رشیه بالامیاه رغی شهیت، فاویه تطنفت بمید، معد مد، یکسور

. . .

وعی ترغم می دوی معرک برورق العستنقمت تعمد دیا توخر ای دولارد ، الشهنة معمد دیا دوخر ای دولارد ، الشهنة وفي هدهم التغمل الثبيلا في عبد كداح يشرب قماء بنيله وأقل لاهم ضعه مروكاتية وفاتله ورابعه وغيرب البعيان المده يديله في طف كثر ثم برنقي چندو والتقرث لى موه ليستلقع رابعة رهيه رالعه الير

ويكن قوكة علم الدمرة وسد الليس يعيدا الداح بعدرة ماء المستقل الاسن بدراعية وقدية اليسعة إلى السطح او تفاسه تكاد تصما مدراء ، مع نقص الهواء او الأذم التي سببها منظر التعدار على إصبالة

وتوطله الصور كله بن يبيع السطح ابذا

والموت

77

وسقط كارداد الإصافي . وتطالقت السنة اللهب على مطاح المستثقع وصاحت المكان كانه باهمة والحدة ومع السواة الدياغات ، اقال (الاهم ، هينها وهمة الراعاد وقامها والجلا يدوره في شدة

ہجے وہنے الہران وطن بھالالہ اسار قدمیہ ساہ زادر عوس گیراندہ

عيس بنساح عيشم ، عن بعضيج المستقع \* حداج يسيح بعود على يقو عسانت الرياطية في

Last Way

 التساح رنسالاس له مراتبك ارسه فول طوره يسمح عليه عد يقه وفقال فويان وارجا لعجرة ويوا مسح يراتساح النيلي طوقه عوافي عجمه الفار والموحي سد المهرفان التهرية في والريقية ومقراء يقاع منطقة وکنگ فیل خارسا اشطی واستار فکل بدو مستوید ، فی سرعه رکولر وتدفر

ویکل الفعال ومقت الدی عقب ( پرواز د ) د قد هو

وبحرقة عاده طبعه ادار مقود شرورق الحدار مور نفسه بحركه يافلة الفطورة الخلف اعدار بعثه

کرازیه اومنطقه فی المستقع واکل ر بولارد امر پاوشت لاتکانه باز ورباد در بشام علی بستوجه

الله الطاق فالمساروخ ، وقد سيطي طبي اللها فله هله هله هده . هلف وفعد

> ان بطفر پداخشر و پای شن

اد هارست لشناطی افتاد ادارا فرهی منابعیت بدی بحدر اشیفاد امن سرعه لیری ولدتيد الإنفسيس ويماري ( النم ) إن يكرنهم ويكن التساح كان يتحرك فيمنا في بيلمه ويماز وحثايته وقبر سته ويموعه ويموعه في المند تات المسلسة طيئة ، أوية

بى القد ددت كالمناسط حيقة ، أدرية او وكان فياة القلقان جسده لله غي طلب يرهبان فقيه غي قبرة البرس أن كيلغ أسطة جسد معران بستايطر واحد

م و بستومر و سد غیر نقب طی قهره طمهٔ و دههٔ وهست مرکله تممنا برهنت مقدراتا حقیقیة (. و قدم )

وصحب مارس فشاطن ، التي تطلق المسطة ، عرجت التي قطاته من كياب المساح عسب الرهيب وفي نفس الحقلة القراسج فيها العم (التساح يقتل بعد العارسين يجنب ب والطالت الرسارسات التبطر

ولائه من المسلمين ، بالنبية التسميم المفهم الن تنطق الليران والرساسات معا الحدد توقيد الاساء اللهب الحرار دون الرساسات وعد الطلام يطيل على الل شيء

داتر، هم ( آشم فی سرعه و هر پرقع شهور ویلوگه تلمینیه فتی تنسیح فی آیه تحقه و من بعید دیدر ( برلازد ) بزورگه <sub>آش</sub>هیه و هایک الاشوره

رست دسوره من ناهیهٔ آدریک هده شرخ ومنع خودله ، رای شهر ضاسه بیشیع مشهد پیکی از براه مفتوق حر

رای التسماع علی آید لصف متر منه شمیب وقد فتح فلیه عن اخرجی

لى لحقاته الاغيرة

19

ومن روزگه رادر ( پولارد الانشود ، عنی صوع مصباح گزاری الصحم الصرح فی نصب شادر

ثم تعنی عن در ع فلیدة و فقط عد بعد جمعظ ع الآنیه ور م یطلق اللیوان فالسطر و هو بصرخ

\_ إنه يتر الشنوه

فيها الأو قاد

غیمی (مرهر) لی بیاه استانهٔ قر صرحه و تسر پارساسات بطری ای شیء من هونه و سمخ بوط حی البطح سائره پهیر معرکه رویی فیستشف ویصوب بولارد) فیدر ، وهو بصرخ

ـ لا شبعو به يظاران اقتاره الشارد بوي

تم فترع آئيله من حرضه مكرر) باعديد عاد ـ باي تمن

> رفقی تقینه فی میاد المسقفع پنیری الانمجر فر الأعمال

فقیار ماتوم کا پیسٹ النے ( 1844 طال استیما فی الم وطو پائٹپ تعد الساب فیل ان پنفز کل پرکته فی الأماد ویسیع بلان ما نیلی به من فرة ، میتما الان الزوری

کی ای تیدہ

وس دانه ولي الأعماق عور القهار ٿان ونائث

100

وتريط بقطفائله أزريطين

حتى ( قدم مديران تم يطافون على الطاومة ... جسده البادي استجاب لأنميسه أغيز ... ومند أن نقصا طاقه عن المرها

-355

والاجتب قه بر پشتر میں بالائہ او المراز د عدما سندہ وسدد ، واسترش ثبات این گیا المستقع

الوود الهشر الدي يثله شائل شماعه المعابلة. فقد على طاقه

وملدعره

وتحليهية

او که پشاه وسد شلص عر

لى طروات گاران

وتوطئه - طيل ڳيه ضروطنه تصنط ڳي بارمها وکرائيد وسنده من يعيد - وڪنواد گلتمبر خان وههه

وبياسه ويزن اية مشاهر ، وقع يصره طسي هارسي للشاش ، وهما يعدوني سعود فيصوبيات ليه ملقعهما

وتظه لم وكارم --

بو یلمرک حتی من مقاله حتی بن آخذهم کسور که قد اللو مصرعه افسادار بخی رمونه اوسلق عبرة ما

والعجيب الربجان ( فضم ) اليان صافينا يعرجنة معطة , هر كانا التجالة

قصى الرغم من كه لم يقهم ساؤله الريدي بالتحديد . الا كه تعرف مدعيه تلك اللهة

وقرى نمدادم يقهمها مط البدنية

فهر فاقة اللسمية - فلن يتعالها يضعة الإف من سكان العالم فصحب ، في شريعه عنفيرة من وشهيد شرق ( يقهلا )"

مادا أصليك ؟].

مثلث في فلعال ،

ساعل سمعت دوای کرمسکست ۱۲

الطد هلمياه ، وهو ياول :

۔ آیا رمانت 🖰

الشعرات بيعها ، وهشت بقول شيء ما ١٧٠ لهب ثم شيث ال اطبات شقتها ، وتعتمت في غلوث شميد ، وكاتها تتعمل الا يسمعها

۔ تُن سخو

ئم لكلمن صوبيا كاثر وأكثر ، مصيعة

۔ فی گئیں ۔

لم يسمع ما قائمة ، فعال محوها مكسائلا - في نصل الوقال الذي قال فيه طيار الهايوكويلر في توتر

ے الادغال مشتملة بالفال ۔ قها دفارة غيبرة تابران اوشکات على ان تمين ، واغن

هلقت په ( ملی ) د

لمة ثم ينظمها و النام ) ايدا

وریب تهیدا ، تیم نظییم المرازقیة - میں بیسی فیلمٹنی ہوا ،

ريد لان من استثمرهم يعم الكثير عله

الكائير ولأاءء

يطم ما ينفس ، ليدرك أنها مقة تشرة - لا يجودها -وتكن هذا مرايط يهم الان

فالحارميان يصوبان لوبه مدفعهما

100 mg

والرمياميات كدواى في طاف

ش بالب الأدخال --

#### \* \* \*

تتمس جند ( مني ) في عيف و داعر الهنوكويس تصفيرة ، التي تعتق بها ويزمينها ( ابراهيم ) ، أوق وغال وكومت ) و قاتفت إليها هذا الأحمر ، وهو يقرل في وهشة متوترة :

ب لفيط طلك در أمرح

صاح بها لطيار ا

م قبل چنت ۱۱ قهم أدغال متضعفة - فان مجد مكتيمتر ۱ و نصار بصلح للهيوط فيا

ستل ( پرتمبر ) مسلسه ، وهو ياول أن هله

ـ الكرب من الأرطى قصمية يا برجال

الطد عاجيا الطوئر في اوائر - و او يضلم

ب معلقاتها ده

فلتها ، والفلش بالهابواويار أن عام ، و وفهاً؟ ، لمح زورق ( بولارد ) ، وهو ينطلق على مطح المستقع ،،

> ولى النطقة طبيق ، لمحه ( يوالان ) ويكل غضيه وثورته ، هلف بطاح العثرب

ب يا للسابقة (

لم مستدر يطلق رصامست مطعه اللوى ، محو الهبرواويتر مباكرة ،

ویلا بردد او حص تفکیر ، اطلق رجاشه السیران پدورهم

تحوافيتك تكسه

ومع ارتظار الرضامات يمسم الهيوكويلل - جدب تطيع براغ القيادة بكل قوله وذعره ، وهو يصرخ

> ۔ فہم پختگوں ائبر ۔ فہم پختگوں اثار مناح یہ ( اپرائیم ) ای صراحة

> > ـ ومادا كلت تتوقّع با رجد <sup>17</sup>

هنف فيثيار ، وهو بينعد :

۔ عان پیندی آن اواسی اثلیم بدھمہ عہدہ ۔ عان پتیٹی آن افعل

ب ( سی ) ، فقد قطد هیچیای فی شده ، و هلق کیها بین میتوهها فی عثقا ، وهی بردد بعسوت مرتبقا، و

ـ چه هو - چهريستون مثقه -

ئر وئيت يقلة ، تنقع فعيار جاتب ، وهن تهتف غي عقارتة عجيبة :

۔ بتعد

خلق فیها و ایرافیم ) عن نطشه ... هی هیان ضعا قطیم مستثاره

\_ مكا تفطيل <sup>ما</sup>

لمقت فرعة سيسها يعدغه اصكحة

\_ قت المعد

حن ترجر عرام متعده وترجع تن تعقط فغتاس و و ( يرخير ) يستها فن فكل بتنعه تعربية

عاملا متعمين الأ

ليبيته في حزم ، وهي تمثل لقعد القيدة ، ولاريط عراسه في تمكم

ن در مو الباعود لموازرته

هتک یها

ن ومن فر ال ۱۳

کت کہتا ہے

\_ اللي

الا و طبيعتها كالتش جعلنها تهتف أور عمر اسة

AF 13 -

كم مقعلة خصب القيادة في الأمام واليسائر - قمالك في عقما ، والمقماء محو المستمع ، وهي كهلف

- ھي۔ اطق عيهم الناز

تفور غمب هادر في اعمق لجبرال و بواورد ) . عنده عادت الهايوكوبير الربعها ليه ، و ( يرتفير } يطبل الدر منها في عرارة

قمد مطلك ، ينغ مسامعه لوى الرصاعيات هـد الشاعئ

> وادرگ از هرسیه قد ظفرا بخصمه وگذت کر درهٔ هی کیته تشهد شعرفهٔ البسج پرویرهٔ جثه ( دهم ) معرفهٔ همدهٔ

> > ونكن فهليوكوبير ظهرت ينشة واعظت شطيطة

ے قبل تمبروری ان سی<del>تے</del> ویأی آبان

ويال غميه ، منزخ في رياله -

والموازيغ استلببو الموازيخ

وفي لحقه ونندة ارفع كل منهم مدفعه ، وفيستجر لإطلاق مناورشه

وفي الهيوكويتر ، السعت عيد الطيار ، يكل رعب النتيا ، وهو يصرخ :

د القرچونی من طف القرچونی

عليه ( يراهيم) في قوة ، وهو يقول في صرفية ... ... حتى الرحب والسعة

سقط ترون بن تهنوغویش ، وهو یختی صرغهٔ

مذخورة ، قبل ان برنظم بدياد المستقع - ويعوس فيه نمترين ، ثم يصعد الى السطح ، ويسبح بكب رهيه تحو اللنظي ،

ا ( مس ) اقد واصلت تدهامها تمو الروزق و را ابراهیم ) بطاق رصاحته فی قود

2175

ويحكاران

وغصمیت وصاصاته تئین می ریسل ( پولارد ) ، لڈی صرخ :

390-

فطق تعبدهم عساروشه ، وجديث ( ملی ) دراج الهادوگريتر کی کردون ، فالعرفت پحرکتهٔ مياشتهٔ ، نيکچاوزها فصاروخ ، ويصح فی کهواه ، کم يطهم فی طف

ومع فقهوه ، أرتبت فهنوكويتر

وطلق بعد رجال ( يولارد ) مسروف ثاني

ومبرخ لهثرق :

ب المقوهم براغينطوهم بر

- وتقالت ( ملى ) لصاروخ الثاني ، وهلك ( يراهيم ) مع القماره يعوذا :

 ان نضح یا (مس) ابتدی ایتدی باژله علیه ونکنها اسالک مسلسها بدورها ، هاتلة دستمن از

13

#### ٣ ـ إكس ..

الفطاعية إربر الداع الأدريكي في شبدة الإطو براجع هرائط الأفيار الصناعينة العبيرشة الأجرياني يتمام

> ـ هجب الايوجد ادر كر بهم ختر فيه فقد فقوت فيوية ، كذلا

قشمت فتثيرية فها لم تظفر باي أثر بهم ،
عنه و فهم يصرون مريكهم ويفتلين فالأنباخ

هر ورين الفقاع راسه ، فكلا

 بن أن المدادو الهم يحرفون مسترف الأفسار تصناعية وموجود فطنات فجوية مسيقا

سلله قاد خلوب جوريه فر عثق

ت ما قدر کلیز کیه یکمیط یی فیزیز "

نهيه لزريز قر سرامه

شم جبلیت در آج الهیوگویس و ارتفقی بهت فی سرخه درب فی اثبو ه و قلمت غار الزورق میمود

(apply) from

السفوهم

ومغ بريد عبرهنه وسط فسيقفع الطق صاروح

وانساب علقه عبر ليرو ولواي الإلفيار يعلين لاطف

ربحير

# www liilas com/vb3

11

۔ جی وجود اغیر کی تنظیب الأمنی یا رہی مثلہ فائد القوات الجوریہ فر عدد

۔ لمت أصبح پہ بر

فاطعه تاوريز بنقس فصرضة

دومن وبنظر معدمات ورفعت یا هد ۱۳ ثم هیا من مقدد ، مصیف فی هده

ـــ الني أتعنث عن جلسوس - خيئة ومط المطوق. ١٧ولي - هن يعليك أن تلقى مشاهر كا جائب ، وتسلوعب هذه المائيلة المغيلة

حدَّق غيه قلد لقوت ليوية ، على بعو كوب بلى هدهول قبل فن يتراجع في بطه ، فللا

ـ جموس 11 في قصفوف الأوسى 11 ونكن هذا مبتعيل إ

أيته الوزير أي هلم :

الم يعد طلك مستمين " المستمين الوحيد هو الى المستمين الوحيد هو الى المستمين معرباتهم على المطاوعة المساون

جیدا آین وملی بصربوں کن صربہۃ ۔ حسال میں وسمر حلما یتجرائط و ٹجداول ۔ ومی آلیا آیانگ

نطلل وچه لاوزين ۽ والمغم

ـ لا يملئلن حكى فسليمان هذا

أبايه الوزير دغى صرصة متدهية

ایس صفت سوی نبتیدیه اند طرحه الأمر علی گفتن غیرفت ، واتفق رئیهم حتی ضبر و بعد اعتیاد حتی چاسوس حتی از فع مستوی ، پیشل کل اتحوکات استظمیهٔ ( اکس ) عبده انسان مثلت قصر فجیرال ( شامیلیون ) فی ( فرنسه ) ، و فهبرال ( بریمنکوف ) فی ( روسیا ) اضع تفکرهٔ فی رست ، و بستهد فی کل شیء سیمیری معطفی تمان

قال فقد للقراث في عصبية

ـــ مش ودو کان کالگ - جاندان برتجف لمجراد تتغیر فیه .

> غال الوزين في حارم : ــ دهه يرتيف طوال الوقت فن

گم آشار بیده ، مشیقًا د

د قسید ایمراه تعلیق واسع ، تیمث هی اث گهابوس گفترس

رافر فائد القراب في عصبية - وفال -

بالنيان مأجري التطلق ينفس و

قطعه توزير غي سرامة

معمرة يا قائد القوات اليوية - الايمانات إجراء التحقيل ، لأنك فيما ستكفيع له

السعت هيد القائد ، وهو يهلف معرجت ومسللكر ا

سافل کورڻ ۔۔

قلطعه الورير مرة نفري

م الجموع سيخطع التعليق ليها اللك الجميع بلا استثناء

لم يكد يتم عبرته الصرمة ، حتى النفع أحد المبط الى المكن ، وادن التعيه المسارية ، قادا

باضرية بعيدة ليها لقائدا

مد فكد القوات بده ، بإنائط الروقية التي يجمها الصبيط ، ولكن الوزيار السراع يطلطها في لهفة ، وينقى نظارة طيها ، أقبل ال يمنقع وجهاه ، وتجها المائد عن جمله ، فينقى نقسه على الرب مقاد الإله المقطعا في ارتباع :

ـ رياد ؛ منتجيل ۽ ميٽجيل ۽

فثهلف هده المراه ثم يكى هنديا ايدا

لك كان خطيراً!

ومعيلا

12.22

\* \* \*

ويستوطيع فيعربط جديس ، فطلت طيرة طوية

مصیاح پدوی پینوف ، ایسام و افقاً مرکون ، گر خاند حقائم پسود المکان کله

وقی بقه ، تجرک روزی اثی غییر ، منفصلا هن پنجره مظملة ، لا يملن ان نلطقها الاعین ، ومنظ المقر كضكر و

د بالنائيد

لَّمَ فَقَدَ الرَّجِالِ النَّجَالَةُ فِي بِبَ يَقُودُ فِي قَاعٍ فِسَفِينَةً ، وهو يضيف :

 وتكن الأمر يستمل هن جدارة . فيس غداك ١٠ غمام قائد فتلالة ، وهو يشمل سيجارته

· Made

الم لفث بقالها في هيئ ، أكارا - غم ثبلغ الصللة عزه البرة ؟! فال الضفم ، وهو يطع يب بنطاق - سائري يقلب

كان المكان مطلب شدئا ، فضط رز الإفراق ، وشم ياد يقمل ، على سطحك الأوار في قاعة علقة ، كمثل قاع البخرة الصفعة يأكمله تأريب

أناعةً تعوي صفلةً رهيهة . بن كافة كواع الأسلمة والتخالر - بدوا من السجيسات التقييسة ، وحشى البياث والعربات التميلية ظلام الين ، وملهها بحو الكراي ، ايساه فيها الصيباح احمر عطور ، وكأنما بركنده إلى موضعها يصنونية

والأوان ، الطَّلِق الرُورِقِ الأثر في هدوه ، عشر يلغ البخرة الثانية ، فائقي إليه رجلها سلما من العبال ، السفه ثالثة من رغابه الأربعة ، في هيس يقي الرجيع دافي الرورق الكبير، وراقيا ما عوله في مله يثلة

وطن سجح تبالرة ، استثبل رجن صفم ، الشاكمين تثلاثة بايتسامة باعثة ، وهو يقول

ـ أن موحكم ثمن كالبحك

فِيْسَمَ فَكُدُ تَثَكِّلُهُ . وهو يلون

- أمر طبيعي ، فصلت يعتبد طبي لائلة فيلافة على يمكت اغليس موسع فير مرطب ، في سراية يلفة ، وموجد لا يعلني لللعيم أو التلفيل الهجا فلط منسس بجاح عملك ، يون أية منفسك داخلية لم تحركت يتسامله إلى منطقة سنطرة ، وهيو

ے واقت تحر کم پکتک ہوا

وهي فيهتر الطلق قند فللإنه منفيرا هويلا ، فيان ان چههه منحک ، ويقول

آیه سندهٔ تکفی جیشا کاملا یا رچی
ژمچر کششم با گللاً

د الله الله عرب الهلية في (الإكوالور) - قيس عنك ال

تتقطار عيم الثلاثة مداها الله ، وراح يقعصه في المتدفي ، وواح يقعصه في

دیش و الواقع الله بعن کلمتناها وقیقه ضاحک مراة نفرای ، مصیفا

ـ هذا وروج ليمسلع

لو يندينم غيربه ، على ارتجت البخرة في عبقه ، على إن الجميع فلاو بوازيهم ومقطوا ارصب ، لم لم يبث تصفم أن فلر واقف ، والبقع خارج اللاعة ، في حين علقه فلد اللائة

سرمادا هنگ ۱۲ ماتا هنگ ۲۴

ثم الدفع مع رجیه ، شدی یتصفر ، وب از آسیم الجمرع علی سطح البحر د ، هش السم، عروبهم فی دعر داهن ، وهم یعدفون فی التوامیهٔ الترویه - التی برزت علی السطح ، علی بعد امتاز گرفهٔ منهید ، وقائدها بیرز من قمهٔ برجها ، قائلا غیر مثیر صوشی قوی :

العما منظمة (الكس) المس طلم لدلا وهدا في المصد الفادي البخرة فورا ، فرزوارق النهاد ، والا فسراء سطها بلا رحمة الوقيل في تراويكم فكرة حيفاه في المفاومة ، دحولها تمرض طيفم بجريسة يسيفة

مع اخر حووف کلمته ، بررت ( قشیح ــ ۳ ) فجادً ، متهاوردُ لباخرهُ ، ومتجهه بسراعتها الفارقـة نحو لباخرة الأخران

ثم الطلق منها هساروهان

صدر شان خاليان ۽ اون رجوس بووينا ۽ الطالب بحر الباذرة ميائرة ،

ثم دوی لفهار 🔐

ليس اللهارة ونجدًا ، بل سنسنة مثالية سريعة من الإنفهارات ، راحث النسف الينكرة ، في مواصع البائي ، على منطالها سنطأ ،،

وفي لحقلك ، وقبل أن يثلثني معول الاخرين ، كانت طبيعرة الثلية مهرد عطام ، في قاع الاطلطي

وقی صرفهٔ ظفرة ، قال الجعرال ( يريماكوله ) ، غير مكثر الصوت الأوي

ر هذا هو الإدار الأول والأخيار اسيلو سف يتفرتكم لهما ، ياد بقيلة ولعدة ، أو يلي رجال واهد على سفجها استون السع وخمسون المسان وغسون ،

السعت هيون الرجال لمقة ، مع يده الحالت إلى ، ثم عقب الشمر :

سا ففروا فيطرق

لم ثنان الطبيقة تنفى لامزاق فوائرب النبياة ، ثانا فقد راح بمثرة الباغرة يلكون أنهسهم في المعيط ، ويتقاتلون تلور بدية أرصة التهاة ، في مون عكد (بريسكوف)

گفیه خلف ظهره و وراح بر ظبهم قی ظفیر شنمت حمیب و عبله شاکش بیریق و عشی مخیف ، طمیل مساحده نجوه ، قلالا :

ــ هـل سعر رجائب يـلمتكن السهيدة ، فور ايتعاد يحارثو، ؟

استدار إليه (بريمكوف) ، قللا في صرصة ــ لِتُعَلَّمُو ؟! هن تقعد كن سيبسج لهم بالرحول ؟! سأله مساحده في عكر ؛

> ـ ماڈا تعی بالمبط یا بیڈدی ا! هڑا | بریمالوف | کلفیه ، وقال

- أعس كُنَّ أَمِرْنَاهُمْ بِمَعَادِرَةٌ كَالِكُوبَةُ مَحَلَّى لاَ مِعَالِمُ لِالْفَاكِلِّ الْفَرِ عَلِيهِمْ دَاهُمِهَا قَحْمَتِهِ - إِنَّهِا حَامَيَةُ أَسْلَحَةُ جَمِيلَةً ، ولا داعى لافسكتِها يَكُلُوبُ سَفَيْقَةً

ثم التقط تفت حبيت ، فإن أن يشيف في هرم ـــ لذا فنا إن يرتصنوا ، على يكون عليكم سنطهم سمقا

وعادت عيده تتكفن ، وهو يكمل في ظفر

2.5

ب لم الستولود على السفيلة ، يكن ما تعلقه من الشِمة وتشكر

> تطقها ، وبككت عيده يوحشية أكثر وكثر »

> > ر کثر

. . .

« ينظرة تنص منطقة استحة الرئية كامثة - «

هنف مساهد مدير المعايرات المعبوية بالعبارة ، في العمال واصح ، قبل في يصيف في توثر محوظ

دین المقدرش الهم مسطقة سریة ، تتبعها المغیرات الامریکیه ، ولا المند یشم ههم شدید ، یستان و المشارکین آبها ، و هدد قار من اصحح الید الوزندد : آن لا السی ، بر ایه ) "

ضمر الجير ، في تلكور عموق ،

ور المغايرات البرتزية كالبريابة

- وعمل الرغم من هندا ، هذه كشف رجال منظمة و إنس الدرها ، وموقع وموعد التسيم - وهنهموها اليستودوا على دسمه فيمتها اللائة مليوات دولار دفعة ولعدة

قل مساهده و

- ليس هذا المسب ، ونكلهم استوبوه على مليس دولار طلا ، كالك هى الدفعة الأهنيرة ، المهترجي علمها علد الكبليم

اط العدير شطية ، وهو يضغم

ـ يا لها س منزية الكلا صار عولاء الإراثاد أثوة وهية يقلعل

وقله مساعده ييساءة من راسه ، وقال

- ويردادون قوة عن عل يوم

عتف المعير

۔ بر فر کل ساعة

ا أم الخدر على ملمده ، وبدث عليه عضات التفكير تعلق وهو يصيف

ب والمهرب أن مطوميتهم وتوقيباتهم دالف بقيفة. تلفية ١٠ كما أو وصعب بحقة الذن أن يكس في حرم

ـ كِبَا بُو أَنِ تَعْدَهُمْ يُمِنْهُمْ بِالْمُطُومَاتُ ، أَوْلاَ فَأُولاً ومَالَ لَى الأَمْمَ ، مَتَابِعًا فِي صِرَاسَةً

ب عبيك وتسوس بين مستوف وكاللة الفعساء والطيران الأمريكية عثما

> وتتلط بيدعة متله قماس ، مضيف بدوس تضروري ان ينزك الأمريكيون هذا تتميع مساهد ، فكلا

> > ـ الهد ياركون

رقع کیه فعیر عہوں متبائلتی ، فتیع فی سرعة

د بدرا هو التقرير اللتي، لدى يبيلي أن اعرضه طبي سيختكم الآن - الامريكيون يقومون بحملة وضعة لاستهواب كنى فيندات وكاللة الفصادة والطبيران ، والكوات الموينة الامريكية ، يضد أن التلمار المحب ، وجود جدوس بين الصفوات

ثلهد العدير كى ارتياح ، الكلا ـ عظيم - اليا خطوة إلى الإسم ثم مهمل من خلف مضيه ، مثابت

- ونكل الأمور تمتاج الى تعرفات أكثر مبرعة قبل في تبدغ مرهلة ، لا يعود من المجدى فيها ان شعل شيئا .

قمام مساحده في لكي

۔ فال تحل آئیں آن لیلغ فرہ تلک السطمیة <u>عیا</u>ہ ر یہنچہ طبہ ہدرتہ صفرہ ۱۲

ابنيه النهير في توثر

د قال الدول ، صغيرة أو غيرة ، يعلنك أن تونهها وتصريها ؛ لأنك تصبرف موقعها على الأقسل ، أما مدينة أول الله مد مقيف ، أما مد مقيف ، ولكنه خلامي مطاطل ، في الوقت داته ، على بدو يالغ المرابه ، على أولت داته ، على بدو يالغ المرابه ، على أول الانظم غيف وابل يمكن أن تولههه ، وقابل أن المنابقة المنابقة ، وقابل أن تكون هناك على المنابقة المنابقة ، وقابل أن تكون هناك على المنابقة المنابقة ، وقابل

قال المساخد في أسقون

... ادلُو أمكننا بخثر فل صفوقهم ، كما تطرقوه منفرق لجنيع

هزا فعدين راسته بطيراء وطائل

- هذا ليس بالأمر السهل

مثلب فنساعى و

- ین هو ۱۰ قر رفین ۱۰ قبر مستدیل ۱

الكلى هاجيا فعدير ، وهو يتول

ے مهدا غان بحكاج الى رجن من طوال خاص ومبعث لطقة ، ثم لصف في ميرضة

درجل المستعيل ٢

أتتها ودهنه بألغ يغيدا

Tage Sagrag

لَى فِحَالَ ( كَوْمِنْنَا )

وَإِلَى الرَجْلُ الْوَحْيِدَ ﴾ لك في بيدو مثلبيةً ذكل هذا (قمر)

( ألهم عبير ي ) ..

IT JA

أما وال على قيد الحياة ١٢

هل مها من العوث مرة بكري ١٢

وبكل قلك الديب ، وجد تقسمه يكسباط السراق

لم يماول الهنوق ( يولارد ) الانتقار ، عثى تسقط الهايوكويش في المستبقع

قما إن تُمبيها المستروخ ، ودوى المجرعا ، عش علَّع دراع البلاة زوري المستطعات بكل أوله ، متطا ب لبوع ، البوع ،،

تنخرت شظها الهليوكوبتير الى مسطة واسيمة علقه ، وراعت تهوى في المستنفع ، في حيث الطباق هو باقسى سرعة بنو كلابكن

کان پائز قع رازیهٔ جالهٔ ( کاهر میزای ) ، وسط برکیهٔ ص لدم ، نسول في لمستقلع ، وتجدب إيهنا كال حوالله لنقرسة

> ومن بعيد لمح الجثة ين چئتين

ومن بعيد للع الحلة - بن حلين - كانت إحداثها بنقاة عنى الشاخرة - والثانية يجدنها قساح صحم إلى غيشقع

علت بعدامت مثلاة على اللبطي ، والثانية يهديها تمسح منتم إلى المستنفع

وقى قشب هادر ، فلكل ثير أن مناهم شمو التمساح ، عارضا

بالتدايية لطير الدائر

أصبات الرصاصات التمساح ، فقطّب على ظهره ، وتفهرت الدماء من موطئع النثر في جسده ، في حين لطئق ( يبواارد ) بالروزق مصو الشساطي ، والصورة تلضح كثر

ولكثر

وعثر

ثم فهأة ، ضبح البشود وصنط تعف والنطف اعداقه اللها يتروان القشب

قَلَیْکُان عَلَی قَلَاطَی کَفَتَا چَکُنی رجایه ، قَلُین فیلینهمیا عبدة رضافسیات ، نسبخت رضبیهما ، وافیرقت جمعیهما

ما ( همر ) ، گلم یکن له گر

قتر کر

وش گورهٔ ، آوگف (بولارد) الزوری علد الشاطئ ، ورثب مله هاملا بطقعه ..

وراح يقمص المكان فس عصيلة باللبة ، وهو يضمّ بالله القدنائية

- إنه لم يقتنها الله فقته فسراه على قشابلي ثم تحرّك وقحص المنطقة ، على شنوه مصياحه اليوي ، متابعًا في هسيية ،

ـ جنــاك شخص أخــر شخص يبرز مـن بين الإشهار و ...

يتر خيارته ۽ واطنن ۽ وهو يرسم اسليهد فيي سه ..

مشهد رجلیه ، وهما پستحان لاشخی الدر طی { قعم ) ..

> ثم بيرر بك الشخص بقة ويطلق النار ،

ومع الملتوالان

وياستوب معترف تعلما ، يقابس الرجليل

زيدر عهد

گم ہ

تُوقِفُ المِلْسَهِدِ عَنْدَ هَدِهِ النِّقَطَّةِ ، والنَّعَى يَابِعِينَ المِكَانُ مِسَرَةُ لِقُسَرِينَ ، فِي اهتَمَسَامِ رَكِّنَدُ ، وعصبيها يلا حقوق ،

رمع القعص ، أصولت إليهما بعشاة

نفشة عاربة .

قائشتمس فادن قائل رجایته ، تقائم لموهما . شم سعید جند ( آدم )

كح در سحية

ریان المقابرات المصران ثم یکن قائرا علی السیر غان ممهارا آی قائد الارس

والأشر سنبه على الأرمن في قسوة وغشولة

ومساعه هينز والمسراء وسط الإدعال والأهراش

Market Land كوس رجشه وراهو يسمون نظيره عصيبه ب فقال في بعدد للم التشرو على الادعى الريد معرفة من الد قاطعه قرير جهار الانتسان تحاص في جبياه الشكعباه يمركة علام اقتلا \_ ص المبديث ا أثناء بتك الصوب الاني يتول د كه كلائم لمصري اليس كنك " هک ( بولارد فی عصبیه - ثیان باد یا مستر ۱۱ (وقع الد اجنیه گرون فی صراحه ب فوظم کک تیمٹ جن تیزیز منطیف یا ویوائرہ ع الطف هاچيد. يولاره ). دون ان يجيب السنيخ معمر (۱۸) این ضرابیهٔ سنقد فقرب به النا هنف ( بولارد الدهشه بالمه

سياره منفوره الدات العجاب كيواد عريضية البيارة المثبىء كسير وسط الأدغال وللديقى دهم ليها ثم الطاق مست اثر الإشراب بينو والمنعة و علدن , بولارد - وهنان برة فني كياسه نظيي لكر فيسامنه المبيد فللت بوسيله او المراو بجرهم قعرابية و أنقاء Y تحک پدر و کمهم که نم بط مکه عايقه فرافيسكه ويئر كسيد النب المنزاخ

لعيث كانت بالياراء شكوراه

- Pr - 24 U

أثناه ذلك الصوت المحتل ، ياورن

ے نام کا یہ جنرال کا طائعہ کی اوغر انتظام ( یو ۱/رد ) ، و هو پائین کی رجالہ ، هاتگا ے سناعق باک علی القور یا مسکر (X)

ممت الصوت بصع لعظات ، قبل ان يقول في مرضة :

الله أضحت الأمر تماما هده قمرة يا ﴿ يَوَلَارُهُ ﴾ تَهِتُ ﴿ يَوَلَارُهُ ﴾ ، وهو يتَّهِه مع رَجِتُه ﴿ إِنِّي تُولُمِ الإليكتروتي ، هاتُهَا :

\_ لقد فعالد ما يوسط يا مسائر [X]

قال الموت أن خضيا : -

ده بوسنحکم ۱۲ هنل تسمَّی اِشنعال النبسران فی الآدغال دولال کانه الاطهام ات د کلی تلفی کهنمپ الآداد فعولی دیدال ما بوسخم ۱۲

یشغ (یولارد) ورجاله فوعر ، وقعهموا داشته ، وهو بهتف :

، ثم تثن هناك وسيئة نفري صحت الصوت يضع تحقت - ثم قال أبي حرم - بالصبط - لا توجه وسيئة نفري

قطع ( بولارد ) ورجته بحس معرات فوکر ، غین آن یتوقف ، ویتفت جوته فی توتر ، قادلا

... وبكن أين هو 17 وماذا فسأب المكابن 17 هل ثم سجل كل معالله 11

> بهیه کسوت فسترم الاگی دنند قصدت الأمور یه ( بولارد ) هنف ( بولارد ) بدئیس کما

ثم تتب فهاد في فيوقف ، فاتست عيب عن تفرهما ، وصرح ،

سأيها الرغد

نتج لموت يبلس لعرضة

- الله ان والافجارات بنيت الجنيع ، كاليب هـول طيل مكثوف من الصن - وأن يصورنا الفجر الفر

بر بیارعات متراسه . و هر یمنیعات با پان ریما یخلی کلاین

الطلق ابرلارد ايندي المعولا المورخ من فوافر وهو يعمر خ

ے آپہا کر قد ۔ آپہا کشس ریاز ۱۲پر پ 17پیلرونیہ کمت کتھ سابقہ

ليه لا الله والمرافق وي عام منه

ومن جهيز الالمسان المعدود المساطف عبر مية ا المبارث أفار

clets

وقلر وهن ربها مقبله - راح بردد عبره وعلا

الله فلدت الأمورات الولارة الله فللعب الأمور

سرخ ( برکرد )

د ومع نهایه صرفته ... نوی الاقیم وارده ادادر المصفح کله فی عمد

ثم کهنوب چنو که اوس<mark>ند عاصفه راهیه سی</mark> لا*ن*ت

ويطما ها كل شيء

وعلت الأدغل بحسن فيميها والموضها - مراكة غلق للآك يحيدا

> این بلاش ( جمر میران ) " وایف #

ريحين

www liilas.com vb3

## ة - القاتل .

نشاهی ددیر الموساد (بهودور ریمان ، فی فرعال راسخ و همر پر بهاع دهر القاویر الواز به بس مخلف آدهام الدائم اقید این رقول انساسات ۱۹ آور ( بهاریک ، فی الوائر )

د این تفظی بازون در فیلی ۲۰ فعلوکله پائستان غیرغان طی عالمه الاغیمان و هو پایکس مون ای پارک هلکه قدی گار ۲۴

ان كمارك بطيف كا ١٠

هل بيكويك ) راسه ، فلك

ا اگر در نگهند کلیه اعلی آنه اساب مجموعه من المگایرات المصاریة ایرساطه طبوکویتر افی طریق فلیاد: المدریعة اطالی مسافه فریبه در را باوماله را مطاریتمان با گبانیه اللات

۔ نُکُ السنیف پخطم کی اواعد السروہ ویصر علی جاب ایکر العلم کہ یہ بلحہ

man f nibbit f ent ufte.

هكذا ، بارون ) دلت - قه يقتل تعاد عن شقيله فرنس

غيام وريشان إ

\_ بالنظية

Day of the Age of the

ب وبین قر مجید فی خرکتین) واطلب مهم فیمت می بیرون) پیه وسینه ومعرفه اشار موقعه

ڪلها، ڪر سال کي اواسم ۽ وساله کي اعتمام ڪھيو نہ ومالہ هن تصنيع الا

در وپهاويلد ) راسه - وهلمس منونه - لاون مير ر منطقي - وهو يوويد :

در چنگ پنتقرون وصون طائرته کی بولولورال ۱ ومیبنایی کل جهدم ۱۸کنطاف عنی واو ادی ۱۹مر کی جند کر مرکی النظار حق نفرها تربیع در رشد – فکله فی صواحه

. عقيم

ئو گانچىدود نفوان اقى اوندى گلو ايس ان مىند

سائل تتصر وجواب وراهم ) هيد قط

وطقه ریکورک بایماده دی راسته گرسته کی د

> ے بی پنگ موقل فیصریین ۱۷شق ۱۱ امیدا و پیشش فر شش

النظ القارات والله والتي التعول بين التيم مطابع (التين)

مكاب ( بيكريك )

plyste...

نوح ( رؤسن بدراهه الكلا

· يتجورون كم سنجال استفثال المواقد المنالمة

هل بيلويك راسه مكروه

mlgfit ...

جامب الإيدادة من الريمان ( هاد العراد الذي الي يكون في نطلتم

جون ان بجیع کیر کر سیلی من المطوسیر جن باک کماهی در ایرسطی دوبکیی وکلیدورین میں ایک جن ان شرد ایکان من ۱۹کسال بها او جلا بیکله رابعه بین

> ردد بيتويك) في خدر ــمنته رديمة ١٩

لمِلِيه في فضاي

د مام الها مطامه قربه الدو ويدو واسمه وتطور يسراها مومنيه الدي دين الدياط سيطريها طائي فاشاح فيين من الاستراع والاقتصاد الدائل عام والداحق الأكثر

بردد بيكويك حظه خيز بريكور

بالسائض فالتحقها

الر ( يمان الكيه البلا

د وتمند نقص ۱ فت بموجد سيمنگ بالم ما يام الحظار لا يونچها مينگره - فاستار خي رکيد

الآوياء وحبب ازو آمنگله الاس و عدادي تماع شبير علي لکته

هن البلويث وكاليسة الدون أن يقلون السبيد و فتراجح ارياضان ( في مقدو الرفاق غي عزو

ــ ويدمب فيصريون بنطو لهم وـــدفتها في معد

> ائح ( بياويك كالله كياني سيد سا ريمة اراد أن وقرر كنيته كانت مرة وكان ثنيت با جمله يقبل لطنيه ريينتم كنية مون نطيل

> > . .

طبقه طبید علیراویتر صطحه ( اکس و مین المطلق بشع نظامه ، و مو یشمر طی تویر تحید - ای شیء بیدو هفت هیر، خیر الرخه بن کسی آبد اسانات الفیسار شک الهای ایس بخسسی فاری المستقع ۱۷ از بادیتا ما قس احسالی لا بادیم با ایرترام ایدا

دم قطيل ميكه، ، وهو ينايم

د ونکل دعت بن کل هند الاسیطنة فیهیت الکسی می المبرسات الیسته ایسان الدواعد فیها استخطا بلامکرات بند الین از زندید اوجر پیچکی تشهیف

الله الاستثناء كثر وكثر الراح يمثل فول المراكبير البيان الموايلات يعرفها وبدا الراح الله الأسراب منها المثل الماح مصابحي سيارة المناس ويطلبي كدد ، فلمل

سأو ماموذا

وقی برحمه طبقیه اسال بالهووفریل و فیسط خیر نسطه فصه نشر من قسیر 3 وعظی اسامه این م

الياب الرجل ، الرفاف إلى وواز السيارة ، يسترب بازد يناف الا يعمل به القائات

نستان فعيله ۱۲ کان شراه وسير <mark>وقت الجندرن</mark> رحل

لادرد کلیّر نمیه لی نوبر ارتلک عوبه فی عمیرة ایتباید

له المهم في يسره الأهرون بالنصون ليستا

التمان الرجان دنشان السيارات وجباب محمد من داشها او القاء عان كتله الدائية به نحو الهيو كويتر غان عدود مسئلي الجدر الديار الهندانية

المغر ۽ ٻائنه عليڪ اسر ج

نم باق خیه خرجی بالا ارجو پروسس بنیره پیشنی خهام ۱۰ حس بنج خهنوراویس ادگش هسته دنگیها هی کلفه وجشونه اونکس بخی هو ۲۲ س البضاطی گم والب قیها ، گلکار

ـــ الآن يعانك ان تصند

ودب القيار براج فليادة أأوهو يسأل في كاي

ساطل عبي 15 س

لهليه الرجل في بويده ه

ب قاقد فو هي لنسب

ثم طرح من جيبه معظا - وهو يعليان

- رواجين ۾ ايٽيه ڪڪ 11

الساخ الطيار في توبر

داهر نقان الروب الذي فتكنه الرون في مبراته والتعاب

-

مع نفر هروف كالشكلة المتح والدهم اعينية

قصهد في يقد وتهلك و نظاع في حام النطان حياس دا فقي هذا الأخير في شبيلة الأراق اليم يستانع بندادت اختاد قدم وجهة الكون

> دروس کومشف خیان علاد ۲ بدیه ( فعر ) خان میخد شدید

، والديلاء كالله قرات بنمث أفكس من مبرة با غرزانين - (يازون عليدانزانيز) - كيس لطله ا الشف - يازون - مراجه - وهو يقون

۔ المدعثان آگا تقسم بعض سائٹ ، فی عالثان ہے، بر عربان اور د المحلق فی عروقہ - مہنونا

بالرفار ودائر يستبر طويلا

شعر عمم ) بلشائم ينتشر في تعباله ف فاي عقبه - مثبتناً

غائث للمع بكام بها رهلة اللرول في الأقل الانجاء فتكتب يدانهن فقد تلقبوات الجوينة الأمريكيية فدي تستترق عي بوم عبيسل - غي هجم \$ فسوم الصحيرة المنطلة يمكلية وارتاع يبوب يأون

بالمهادي المتهاديون الطاع بطا

لتقص لك للقوات الجوينة أأوعب جالهم كأسى طرف فراشه وهريشناط

كو فلي بالراء طي ساخته ۽ مستطري

ب في عدد فساهة ١٩٠

متأله شيطه في توتر

سمالة تقوره كالمسا

فرى قلد للوات هينره . ويهض يبطن رياط هفإه قول ريه الرساس ، و هو يكوب

ے نگیر د فنی ات علی گفور

عر تعمل دقيقه و فجاة الصر كاز يعير الياب المرصين يير المجرنين ويرسد عبي فقتيه يتسفيه ليبرة الللا بدأتك لانجل بعيث والتوسف أهده لابرة

لهيه (يرون في سرامه ببريد - الآنا مستوح

وكان غلا غر ماسييه وافهر و

وبحد للشر تخار نرعيث ي بلا لسكتاره

وفي الله مسريلي ريدون ۽ في مديو - وائل

- فيخ مسائر رو) ان الصيد يحور ش. والدو فر الخريق إلى و الرائيس ﴾ تتسليم فيصالع - طيقا لليمور.

وارتصعت طبى كسكتيه ايتساليه مقيقية أأوهبو

مشأبا رجل يكثرم يمو اعبده دائما

مطالطيم شكتيه وخمطارر الاتمسال والبو ينطلق بالهنيو كويتر ميلحاء هى حفال و كومات إ Contract

وميتفثا

محرهبا يدسيانة الر

\_ الززير

سر عبارية يشه أعطب سح الرجس البراكين لتورين وسكر يحبره بينهمه فرالوس فبراج يكسر

ومقه وزير الدهاج يتظرة بلويته أأبي سيلون

۔ نگ لاہیں س جسپوت کے قصصی کی دور اللعب والطبيران ليهب القبائقة الريبنادات اويباث الستوني هر غزلط أوقبار المناهية وبنسرات ضرب فطارت

فال فكالد في تعليم ه

ـ عظید ۔ وهل نوبسلتم في نتدي پهنيه ١٠ للهد الوزير ، مثملما

ب واللَّ تقوم

ثر على ساعلية لدر صعراء المعيقة في عرد

بالقد توصك إلى ثغالر الطبقى سلكة توريز فرحمر

ے زمن جو پکشیط ۲

الك هاجيا احد الرجلين المصاهبين تأورين أأس عون دس الاقرابته كي مسزمه - وكوريار پهيب قبي شرفته

- 6-

ومجاونه البكل الرهلان مستسيهما وعبويتهما في فكد للوف لجزيه أفبلب صبطه بسنسه بدوره الا ن کوریز کال کی صرفته

. فظمی سندنگ یا علام انیس بایا بنس یالامر أتنا تزيد فألدك فمسب To be also do the first of

ب و لا کنس کس رئیسکت متا

بربد فسنبط بطله الشمتر وجبيز كوريز أغثو لا و الله کلوات ڈل کی مدو ہ معیب

ب القاص معطمات

ارتبك الضبط ، وهو بنكن يصره يين فجنينم ، فقال الوزير في عبرامه

سيست الشكشكر التيسة فيه فلأشد الشيب كل

الأمنة الكرمية لادانت التسا الوحيد الدي يعلمه المحمود خرائل هر الله الدلاجة الوحيد الدي يعلم المحمود خرائل المحمود ال

السمت عيد الشبط فر وب ع و ادار عيب الى الماده وكالد ينظر سه عليه او سنظر

رتان فقاد لم پلط

بدر حتى العلس الله بدا شبيد فهدو د وتكلة . وهو يأون

ب قليان عن يمانس والكثر يطلق التي اطارف أم الد فاملة في اطلاع المسيق

بالداخير تستيا بيهيد القبيء

التفض بعد الشيط وسلط منصبه من يحد وارتضع بالأرض في عبان في عين فطد جنهيا قرارد - وهو يأول -

۔ يا فضارة

فائر نظ مستقر می عیمی تاد اللوات و هو وارد دوالان مالا متفیل ۱۳ ایده قدری هی سرامه دمتای قیمی عول یتطبع ساله فی سرعا دار ماند ۱۲

der all might die

د مناه کش پائو میلا ۳۰ **بعده**ا منگاوی طبیای میانیهٔ دویفهٔ دو

. فاطعه فقاد يضملنا علية بردنتا . فين ان يقول في لنط

> ساوهان تحلف في شبطينه بينتظم على عال ٣٠٠ بينيا يهاب فورين تقاول - وهمض باستاه تحقي 10

فلكل تكالد شبطة عاليه بقران ارهو يالزل

تصر ان ماحث فی (موسلو) - یمان ان یکاری بندافو دهد

## ثم مثل بجود مستصر

قبل بن پاهنده ای<u>هاب تکسیم اهر نکست.</u> بیس<u>ارین</u>ورگ اوبولاس مساوری مهرساورد ام ای واترس انجازس استگون هنگ قصیر ا

العلد هنجب فورير الله - وهو ينطلع فيه ميلكرة في عين عاد القائد يلوشه - وهو ياي - في سنة

لاستوان لمقت لا تندن من روتها 44 بهبه فرزیر فی مترانه شبیاه

نهبه فورور کی معرضه شدیده

ب الد كوم كانو الفي كان كان المياة

السحب ديد فلكد وهو يهلك

أبر از يكثيل عثاقه اصحط الريكل المستعيان للزرور رتادي منجمها

وقطنفت رصاصناهما

وجعلات حيد فلد فكربش

وظبوت فداء س رسه وسنوه

ثم هرين ککمپر



جو اد پکتس جاند جمع فرحالاد انساحیاد توریز زنادی سندسیت وانطاقی وسامتاها

وأرازناه كشبائورير اساشيه كتلاح ب فقان واللقديف عبيك بخيران يضيف ۔ سنبل ۔ وثم ينطل شبط فلوت لهوية بحرك ونت ملين ونفعت منى شطو وسط الأفلل عل طنىء عوبيها عن وطبها

ه به به به مطلب الإستار في حقق حتى حقو بم يسمق مه ول واطلبت مني تحقو ومط الإفاقل غل فنيء هربود غني رغبها الأشجار فعالية الأمرائن فالإيرة

المطر فنزيرة ثلك أمور. المشيئة كل شرء ثم بدرت تك لوحوض

وهوش لم غو فها مثيلا من أبير

حتی فر بسیع کوییسها وجوش تحاف یه من کر صوب ویک، رحید قدید صوحت نهنما پشسه یسم ( فجر ) ودج مثالها فلمب کوهولن تکست بوهکیدیا و در ستها بالبایها و مشکریا ، و

بالبليف ومقاليف و ومد طهر عو طهر في وسط الأنفال والإنطار ووالب ياديها بيستان يليانه نصبه

وقل هبده فصولاً الفط<mark>ع البهب كالطيس أرهى</mark> تصرح يضمه

ویان هید کمپ - استدار پایها. و بخودها پیل دراغیا

3

141

د سيور - اسپکلار پاسپور -

التراهيد تعبد دمن معهد وي<del>قطب عده كي</del> عكد الخدد فينها ومنك على الرجاز لواقف اسلمها والدر موراء يبعد القلا

- 1

فتفت صرعهه

نو میں ائے 🕬

ثر تنسا مولها العتهام

1 1/10/12

اختلب مجيود

د النفل النفتكي الهرسية - وأنت عيد الكوب غزل مرد - في مستكفر والاوساد

السمب عبدها عن غرطب و هي تعكن فالله سامل أكن بن إلى فقد 17

مررسه لتو

- سوال بسید اوجراب کار بساطه اعدامر خیک دری لیمت الای تحکی تکلد با پخت فی

الانفر الذي مطاد على هذا المستقع مرى الى جوار حضم هيوكويس الى تواصيح الى قود قلوب سها أبير العجر ها بتعلف الودر المسار على الا عمر الخياة الريان البحث أيس الى تاتهمت وهنواني المستقع والمسيدة

مثبه بسوب مرجوب

ساومتان عرا اعل ۲۷بترین ۴

هزارضه مرة نكري الرهو يهيب

۔ ہم یکان تھم مثل مطلقہ

هتگ دو دور و در بناد - دن بحی ای

درباه حل عمر ان فلطفها في عبر ضه

مهالا با مندو ۱۰ ایندو کان ۱۲ تتر قبین مطیقت الموقف بکتنایط اکسلترمین آن کلی کا الاستیا بین احداد مثل معاوف استخارها فی بیده

> د ماد عند بقصین حی کتب الانتقال ۱۳ کشایت برجهها ، فقشة با با

سانون وفرس کلک

ساح في هدة

دير هو من سكن پاستورد اگر فعكش فستون عن أس اكومت ) او وهدي سكندي فستونيه كوب تو اقليت (ادمور رابيد) على طيب

والثقى عنهياه لى صراسه شديدد أأوهر يكرر

لد مكاه فت طعين في الإبتيل ؟

كتا مسوب كثواي مسراء من خلقه - يكوب

ـ بمطاع الكر السن

استام فی هده آلی باستان السوات اواکل الطب من اثر درهٔ این غیشه الاسی میان مطلب را سای و فی اعضالهٔ ا

Ef ingli -

نقص (كاروبيد وديلي الجوراة الريها البشغ اللهماء والأشاه الرنيمها وجائل الرائل الحي ناون

د گفتا هاگتا یه و مین ۱۳۰۰ ما رسد کمترون هلی فیمی غلم فلمگر - ایند فان ۲۰

عقك (جارسيا وفي هدة

د هان ومكتما التحدث ولإستيقية .. ما دمكت خيردفيد على هذا للمو ؟!

الماطئة فللتصاعب والسي يسأل إنوب الرائهة

re day day days.

لومت و الارونية ) يردف في فاقه ، وهي نهيب فرر طبق

فائیر نک فتح بخسیم آبرب المحموم و<mark>برای</mark> میر در الدم خاتر فتره فتری شمسب جف مثل رسی و وجر تسکّ

باوماتا في التمريات

الزب ( غروتيد ارضها او<mark>شهدت قاللة</mark> الا يوجه التي كرانية

لدمات بعوف مستطردة

ے را7 نین واحد علی رجودہ

گلت کی سیریه - جهت ۲۲

جدا بقيمه كين بقو كهيب وساو يقسه قر بياله اختب هور أن يرارده اثر برابع في يقاه والتدر يكن خلوه فتى فرغيان المسابين بها في أن يتندي في بوار المداولة المدروج من هاله بهاج التي بمثلة من فنة راسة اوعلى المنفل فعيد اروان

> ہ مصر ہ یہ دوت ۔ گئٹ اودان واجبی فعسیہ عصب براج بیدہا فی آباقہ ۔ گفتہ

بارجت خلكا مل عد قولچيا . يقرار وهمي

7 20 4

2.50

سائر جند في شيك ، مثابها ،

بعيران ها الساريطي

والف الرامي والصر في تصوم بالع مع يحد عنف منی عی وجهها سنگه دیان او سرایع قاتلهٔ قی طرم

als 48 -

عتك فبطش ويجربنها أفي غصب

ب في تصور ان بهنيات، بالعبط 🗠

الطنب اليه بوبا اكترونيداغ في هنوه ا ورماشه بطرة برية ارهى تاون

د الل لي بها الطلق ... هن سمعت من فيار اسم فويا ( كارولينا ) 51

هنگي المضلل في وجهها . في از بياخ واجبيع. وهر جاري

> ــ غرب موت و کارونیت ۽ <sup>ان</sup> نهايکه في هدر ه

سايكميك الطرخوق من هي ٥٠

کاف نتطع فی مینیه بیاسرد کان بعو تربیعت به اوسکه و هو پیش قیستر بر بههم بیرسد عین شکتیه ایتسامه جدمت برنیمه متمه و هو یاون حل حل بخارس تهایی پنگ هی \*\*

1 ---

. .

Problem السنت بوت سيوبره وهي تاوي ب ميك لقى مصرعة . في فعوار الهيروويير الرجاب سنن وتفلها في منعوبة المعطلة بالمنفقين والمرسياح بغيرني يهدا لرمنت كرالاسر منتشله وكبها يطفق سع رجهاله مطليق ء ما شمير الثاني ٢ مرابعتها فوید - قبل این مجید فی خوم سا موبيه و شد عقلت سر FR talger w جبيتها دوب في عزم لكر منت سون یہ منی) سونے جو تعام

جماحقه ترضاف فرنونز

عبرتم تنبرد ر

ل يُعليقي بشفء العلم يا معرور أثلها والتقع يمادر المكار في سوعه والنسا بطارده كاف أكف شيح رتز عصية الأسا مسيء ے میں تواصم از تک تاکیر اوریا یہ اوریا لتسبعث الدونيت والقبر بجلس كلس طوعيا ۇرۇر سى ئاسە با يتواغ هذا بيس بالأمار السهر ... الله يجلناج الي تکلی من لهود و تسال او فاشتنها وجنى إ ۔ وقع مستدعونا والمرونينا والمقه الكرائك \_ بالتالثيد وأبران سنتجاد واسي إيكتنيل استقرب في سرعه بالدور خبران سينش بالأعضا لقيمس قب (مني) يمر كاون فر عاود،

سوروجه افتعر فسيله

قطت هجب (مس) وتسعرت بقصته باردة كالكو مقصر فيها وهر نقور

بالأنها عباس تجله

فرت دود و راسها اللكه نيس بالمترورة

هكلت والنبي والأ

بالمطين الرجود والتربية إرغبا يمي كه شا

فطد عنهوا دوب ) وهي تأون

سالج کان شد

علق كليها يعلم ككر ... وهي سناق

H page 114

ليتسا فلته قرحور

 قال کومت ) شهدت جمیدا مستور اللیته
السبته و اقدمی قدر نیرد رمانی بدیر فی ای فریاد در دانته فدیدوی کم بشره بدینان

حريتم فتحاجزوه المعيان التكرم إقراء

گفته (علی) میلن ۳

الإمساءوت يراسها الككه

به مجرد تجید میتارین ایشین اقی ای خصبهر قابی دفتالا مخترین خییر اینکهم پدررون خون شنسهم واقداح بعملیه منهم علی ۱۹۶۲ خیر ای

بدرت کابرتها . وباشد دماز سیوبرتها فی گوه د فهاعت یها و دیر

ب قبل مقد ۱۹

کیدت و برب از هی کلکج فیها بعقب <u>می</u> صف افر از بگری

ما قيل ان يعتلى

کاد قلبه و سی پایتوقف دی کلیس فیر مطرف د وغی تربه

ر پ<del>نت</del>ی ۱۹

تعكي يعوب بريسمة سوطا من شدم كلوب. ونوبره الأوماد دو يترجي الكية

دلا المند وبري منه المنابعة القند الخرب الأمن الدالة الدين جود بحريراته المعنى وقر الحجيب في الله الدين الرائد الرائد الدين الدين المنابعة الدين الدين المنابعة الدين ا

برافرات عهد مس بالعدوع وهي شده باقت الله لا دني خي وجوده دجايتها د كاروبود د في جر

د شده عسمرج کار در تدینا مهرد فرهر البر یمکن نقسیرها یکتر من وسینه

فعلمت امنى ... وهي نظام لمو هو، في صحوبة بر قد عد

> غرب غروبيد ركسها قات ب اين دهيد اين "

القرجة سفة ( متني | وهنت قفر المختب بني الميارة والدوار - الا الهند بن تيت أن طبقتهما وكتُما دراجة بدائلونة القيمان فوات الآلكة

. تشره فوهید فدن بغیرس هر آن سوب : بعد نشره طبیه مجهره : رشته تستند کفر مربحی ما : هارج هنود : فرویلا

عند قب ( می ) یقطبی فی خبط - وهی نقون

> ب موروس ؟! نجايگها در فار وثيلة غ

سحر الجهاطان مهورة يك الأهورة والمعدب تطيبه المديلة - وسينده بلاللاح في يه بطقه الني مطر هجن كر صورهي الرائدين )

عيد ومتى ومن قرطتها وقستك اللها دود. عثله

د قه دو ید دود الله ۱۹ امر فتم در ادهم مسلم پلایده درید فهید الله دو فصر ایسخ الاسرفیده افر دکال کرمت ۱ وهی سلمه لکته اگر مهر ما اعدد نقار به

فك وكبريتيد اغر هوة

وکان سند تتوشر کل هد څوېد ۱۰ بدایا ۲ ټاکله فعیب ۲۰

مرد ومنى ارضها في ؤودًا، معينه

در زمانیک فهد ( بسوب افداد ولا استیمین الشیعه السعدد بدیکتی در دهم ایک المییعه اگر جائی باشد به فی البنایت و بلند پودار دهر داغاز ادارد الهبار فاصر و بدید الاقاحه بنیه آن وشائل فی استخده الفادع عدم اثاره بدیردوجه فی فاهیام امار اثرام می غربه احداد العدادی؟ مطالب باشروب التمایها المساحه داند طراحل این بدهنی فهم هد فط

ده دهد لا بصبح فوقت العربين رامتک مس هدا مين از ندان ديايي الددور جامد الي زكر كاس دارا

هلکت بها و متی "

قير بر سم هيربها دند انتدرندل دوب السعر بالثلة في همريه وقصي پهنس في في رعيب الدائد ) يكسب بر بينيه د سي ) ولي قطد يها هنها الكرونيد ونطقى بنها وجهها في شدة ، أين ان ثبتك

رجاد الله رحضا الطع وجد على 1 وحل لوطا رحاد ٢ طفت الحروبية )

اختره والسوب العيبة رهتك والرابهية

مجهونه وجوي قب دسي ايين قميها

رفزی آلب ( سی ) بین آسیها . تکمیر

ه ۱ ا وياجين

www lillas com vb3

<sup>-</sup> لدم صنه فرمز لاما المعتبردريُّم

## ه دكل القمون ــ

رقع مدير المشيرات الروسية وينهم الدور التطرب فيه صرفته علمت إلى الرجيد الدويمي المستير الأنبار اللمور الكمير ادر الربين المنياتين الدور علك الى مثلية اولاد لائمة الكالا

ب أبي للمنك يا سيَّدي

لطنع اليه مدن المغيرات الروسي يطبع نطاب في محت اليس الي جهتي ، ويطبر لقينه ختف ظهر ه أم يلمه إليه » آثالاً

ے آماز اب جسمی بالکائشتر مین ر پرزیدگیوال یا و میرچی (۱۲

ناسه رجال المفاورات الروسس فقند ( بسيوجار خوربوف ) لاسه مراء نتوى في اطلاقات اوهو يقور في خرم

بأبير اسعن عفتمه كوش ذكد يد سيدى

عد مدیر شهرات پنطح فیه بسخ سطت طری غراضت افراز پسانه

> ب آئت بنتج کائیم ہنینہ کامریڈ ۱۲ الولیہ ( نیزیوں ) د

ان به در محبول و د. در آن ممند شدود فی سیون فوطی یا بیووی

ے کا معتبد عموم می سپول کرانی یا بینوم ہے کوات الدین پر لینہ مثالها ۔ وقال

بهدارشتك بهدد لبهنه يا البرجار و

الحك هديدياً د سيوجي ۽ فڪرين اوج<mark>و يستعم ڳئي</mark> دينسنه في اعلمان اوجندا اڳاهنين يستيج يعمر نشانه خطيمية

بالتبيع فدائك فتكله

توراح بتعرك في تعلن ، لكلا

د که حدیه یقته شرید ، لایکر بغرها سوی رئیس شونه ویرین تنفاع ، وف وفت فست ، اسانل من سیشاری مها ، فلیلسور آنها حملیه بقی علمتاریة قطیه

كمث سيرهر ) لن نشام ورتهمه يكابغ

ما قبل المنافات الأوس من هيد ح الدر المنتقق مطيعة هريبة في المديط الهادي المع مطوعات تقير الى أنها معنى يعنى الراوس التوريبة يصورة سرية اوسيم مسريب هذه المقومات الخير بهو يوجر بآلها مطوعات مرية العاية التي خين سنيدر السبيلة اللية بسعى العيد البدية الوطاع ميسين العيد الله السنامة ونما الربيطانية في طين بينية

أرعسه بديدد الإسبيلاء عنى ترابوس الروية

ماله و سيرجي ۽ في افتديم

د وکل متهاجتهم خیند ۱۹

شمت فبير بيقه 👊 ايب

د من الفطار از تقدی اعداد واقعه تواهدید اوریه از مثلثه می طراز الدین با با با شاع قرد عهده از مثل مسطال خاش موان معدوده اعدا اول باداد تنظارمه

رفت لعبرة فن غيني إسيرجي ) وعجبه وهو يتسائل

ت ماقا طونا کے بقش فی 🗠

حتاج فيه فعهر ميشرد وقتر في خرم دار محدد فيد

الطالعيب وسوجى في شدة عم نفو يؤكب عد ضيهية للبر فريب ليدير نفي فلكة أثلا

The traff and the after

الدراج يسوح التعلم ترجي المشايرات (اس<mark>يرافي</mark> غربارية

> دلماه هنچب مورجس ) کار وظر واکثر فضد کس لیجه میاریه ویلمه کشمیره ویلمه کشمیره

> > کی هد محود

. . .

استرجر (پیرون برزفیس فی هنوه طی مقدد تربی دنش تطنید اطبیه تسههرا فنی تشکر په مع فقد افاقد توخی و رسوم! ورفد ش چهه میمهاند

ولم بیال بختیه کائیر اثن بطمها

لگ البد قراره مد پسته آثرین بالعنی الدسی منظمه و الس

وبان يتوقف عن فصر عن نور اليهود

و و فدرساد

ر و إسرائيل

باس اللالهد

لك القد فراوه بين يعس تبسليمه فقط

لعبالج نفسه

مهمد لاي اللبس

وقان بایطینه ۱۷ن هنو خاه قند مقای بهنیم. جدیده

وظار بالرجل الدي هوز قمام كله عن الكار يه رجل المساوين

منتهاج آله سنتي کي هذا طويلا اميل مصارع تنقيقه (عوشن ١٠ ډال ما يملا نصبه هو ترغيه کي وک

اسا الان الهناك رغبه أغراق الراحب إلى جوازها كل رغبكة كميمة

الرغب في الثراء

ویلد وهدر مینز (2 ینزوهٔ طفله الادما تعظیر کیه | غمر مینز ر

طى غيد الحياة

ولى سعريه ظافرة الرسست على شفتهه المسلمة. ياضه

ط مال مهنته براهه عقبابه

وغامته هنده عب دور الثائر الدامية العداهي في ليار

ه کار به کار مساحهٔ و پمکارت کنوسای رکی موقه بیت

توقف قفاره ، طعن غرجت ( سونیا ) می ه<mark>مرة</mark> تغیاد ارتجهاد بخوه ارتکات او می بوسی طبی مقعا مهاور

المستر (3) طب ما حوجه إثر القاهد رآم واحد

کسائل فر مدره

، فكالعبار أم وبعد ١٧ وبير عن ٧٠

مسابطة أأربهيساني اللمارة

باز الإسكار)

راو دجية الرخامين والمدو في برود

بالاستهامة

الراحف ليها ألالا

ب واکن شک ادر پخیرس یا ( مجانبه )

سكته أأمطونه الإبتراغاه في مقعاف

10 ye ---

غلو لها يعنع للطلق الدراي والإير

4.

مطب شكتين ، وينت برنهد وتعدد من منجارات قطويت الرفومة - والسنطي بالدندتيت الذخيب

۔ وما فدی ہموی بلیکی \*



لوقط افكارة الجدارة شراحات الويدة أو الجارة الليادة الأفهات عادية

أبياب على اللور

- طبیعت کثر افزایه جیده عبشی کند: ص غیلہ یدکر ان نصلی حساب سفسی ابتر

الطا منهبات وهي تلك بمن سيهرنها الكله - إغالة في علا 11

سمادًا في هند ٢٠ فكليم بنا و سوتها ) - ( سوبيا ور نظم ) فتي اطراقها بركت الجين في القدوسات الأقهيا رفضيت في معلمها أو عد وقولي هي الأبد معربها ) فتي أخرفها أولات بالل قولها المسي تقور بالقروع والسنطة والفنوة السوبيا ؛ فتي احرفها

اً الثانة دولي سيجريها الكاث برات في مست . فين إن كاري في خلفة

لايمكن ان نفصع لأبيد فيد

ب ونماذ الطلق عليه المراقعين ۾ 10 سند او علي آنها وسينه لاستخده على ما قطام افي الاورية الإغيران 10 عن رائسة م ذاعلا

ے خطر پرگیس بیندوں ہا۔ قالہ آئی بیرضا

سمتون ان تلتمه يثجموله

سترغى في مقعد الخلا

ب هناوین فت اقلاعی ا هناوین شدرخ المدینیه فتان ریشتگ قبل الایلات طبی عدوله اللود ا فاهم مدیران از استواد این لدینه یا) امرانیده

فليد في هذا

۔ لا تنسی ان حجم میپری ) هذا هو گ<mark>یو ایسی</mark> الرحید

تطلقت من ملقة صحفة حالية و قبل بن يكون ـ نيك .. هن مصطبق كت تد القربر يا و ساويتها؟

المقد متجلك في شدة ليصن فرقب - فإن ان ت<mark>الي</mark> ميهارتها في مثل (الرئتك، اليه - فكه في مارضة

ے اسماع ہے۔ بورون 1۔ ریجہ ۲ یکوں بڑھکائی ان اگر ج کا اسیابی الان و ذکی ممالات اساس یابیکی ان ساتھ سنہ تصدر ، ما عمد نگوں الگ نجرائی جولا

ويتسا مكمتها الجنيلة مقيلة أأوهى بميك

ا سونیا جرائدم الربح دفت فی اثبهایه

قاتها وأصف سيبرة بنيدة ورامد تفت عقلها اراؤرة

أصاغوا أشبيكل سوالانفر

خط استراض قائر واكثر في مقدد وتراد فيليورة تبعثهم جميعة في الشاعبة رقب وابيت المنظمية ( إكارة )

يتي ( أوساد )

. . .

ام كند فظائرة فكانمة أمل التراجيب ) تهبط في مطار (خويورف) حلى بند هند سبل التعرفات فعاريسه ، على معر منعلي

قلی وقت وقت نقرید عن دید میلاد و لیوسته) یقصص اشتوان اقتصین و سار بر قب میلاشیه فهوارات وثبت پرانیج پیست کمیوسر ، ورایج بر قب فشارة من سارته الانظام بنتشار مقرب

وکاسی بورغ رجاله کی مینی البطان کانوی کی استان واقعم ج بستهی کنور و الدله

و کاکٹر مدھانا کاہتنہ ہو اس کا ہدا کے پان پیم ا اس ایس ازیادع پیمیارے بیٹج فلسلور کا اور پیلیپوس من شارع اوائن

وإلما كان البصيع قن التكثر طاق

طاق معن يتكار وماونه على الطائرة الكانسة دان ( ال أميه ) ،

الشاكأته ثم يقى طللا مقيلا

۔ بالد علی اداری گرمید کاگیر, می آلوی و نقطی رجال السفاریات ۔ فی تمام نیسم

> شمری ( گجرمیزی ) والبرایلیه | سرب ورنش )

ولك اختراب المغايرات الإسرافياية أن القالم بالشكا الخلال الياس السيطراء على نكشة الصندق الكيران • الى نتياة على منهمة

(قمر) بر (سيلا) =

كا فقيست تزرجتها کل بعلمیاتی وال قولها ، تنظير يه وخنداومك طفرة سرجيب واكتر فبيبى الدي سنهيط عليده عي مطار و وي علم عيه 11 ق لمور کی گفه همیت وبتعلقت عيون الجميع بكثر من يشعر عد وتمطأ ولجؤا وقى يد غل مفهم - كائب شاك مدور دا للطفر وو جرعب فجنره يهطون ويهبطون ويهبطون والجون براقب يمتثهن كمقه

وفترلب

و النطق

4 (مر قد فيه) فنقد فريسي قر الويان 2

وثنان الطفل سريتان عشك فك غمر الطائرة سيمه نطفش تُلاثه سنهم في مثل عبر ۽ تاويب وكالله لويثان لطعو

ه مند کننی پگه نو پای طبک ۲۰ هـ

مسرخ ( ريتمان الكميارة الى قصيب هايو وهنو يتق مسطح ملتبه يقيصله الأكاد فهوج مس وغيوبورات والمرافهاتات

بالله لتحنيه الجنرج يناسيدي وتحريد هن الرطلل في مكل تصراء - وكفله مدينتين على تحدد الطائر 1

هک و ریندان و فن خصب

بالمستحيل الطائرة براكوك في أي ملائل اللم الطلقة من ( تل نوب ) الى رسويورك ميللبرك ، والسم الطقس كبان خلبي فالمناه المصافرين ، ومنن خليمن ان يمس الى منك

تردد الروق بصام لحكات أأبن أز يلون

وخوركور س 🖴 كور من المهند والمسر

سريما لم يستقل قطفرات

المقد هدوب اليامين ) وهو بهنگ في غسب

. بر پختال تظار و ۱۰ و فر انتقل کا جاری ۲ فكنك لاضمه الرخر فالمه السطرين

فترقيه ببلوية الدرانقي في فعهدة في منتك الرقع عينية لية في بنسور عمين المجلة

> ساريت کان فرين علي عل عظم به ( زیامان )

- وكيف بدر بها شيفر ص ٢

فكبر فيه بيكويك أن ينهى لسعفته ولا غلل رونمان والمحدثة كي خالوية

ب فليكن به هال المستحد الأسيال المدير الإحسال يند همس طار لا بقيله من الأن

وأتهر فمحدثه لن عدة ارهر يسأل سنجدم 17 Min Ma ...

وعرم بيكويث إعتبه في منطهه وهو يتون

بيتو قد بعرمس يؤدهه يدائق او ريبدس غ بتب لقمن وريئسان البيهورة أوهو يهبطه مستكرا

Contract of

وما ديكويك برضه يهجه وقائل

بالأنسة المسافرين بوعد من علان كميوس الطهق وتيسر مراعظي تتهابر بالميارا وهدا يميى أن كل يباري فاه ينجز أداب فسفراء وعمسن على رقم مقمد دنكس الطائرة الوصح ضبله فى قالت التستطرين القطي كنظر عن مستوده فعلي في فطاير د او لا

السواف أرساس البولف للله يغيه وتعبوة فكنبحث فيناداء وخزاجاون

> بالتصى اوا الطفي بديندوا والموافيل راو ( ويكويك ) د مجيد

بایر څخوند پاخو اریسی عتقد دريتات الراعدة فعابية

بالتشرف فالم يفترها أأريد جوانا فينكر أواصبها بجبه ( بيگزيڪ ) لي بزبر

الگ فکره یه فون اریامن ) و کل بیدن قر ( برویدر ک ) قلک فار احده یعجر شکرد نه طبی قطعره قسانی و قر را برویدر ک و داری علی شکر و ( استردام اللی تسیقها یست قساعه فعسیا و فار باده و بجر احد قستر علی تسترین ام ساق مع قطان علی طاکر ا استرداد ) بحو از استر مقالف یعمل است سنتان و دو لا ان بهرادات قبیر قیمیده بتیمین صوره اسیانی این استان قشت کا ایابر قد

السمت عيد و ريندي 1 ڪڙر ۔ وخيُّل ڪيه ص عليده پيڪمه - وهو يادن - ڪي صوب بنڌغ الفارت

> ے خی فلطکل ۱۹۷۱ کی ۔ اور و دوکوریک ) راضلہ کیا۔ وخال

> > المهر فد أد فقت أثره بعنتا

د کل با نظیه دو که قد وسیل می براشه این خشک کم نعتمر کردیدها نیشت ریسا عیر المدرد پدیونود با آی (برزامین) در استثقا مشترد خسباً آئی (برزمان) از در بیزن) در است بدری

از بیشت سختا بریستان و جنو پیدگی دیده داهای مستکورا افزار آن پذیکر

۔ سنتھیں۔ کا پیشان ان بعدور مدا سو نوا چراہام) پہند الیساسہ اللہ اقران چہار مغیرات فی قصالم کا پیش آن تفاق یہ خذا

> شخر ( بیکریک ) د نام مخه

تمكر بهه زرياس يثبه وهربيك

دان تبسح لها بهذا ترغب من مفحد استطردا

ا برسن کی ریک کی ( آسسردم ) ۔ و فطیعہ صوب صدرہ کئیں۔ یاون

سافلى يا ( ريامان )

ادار جیہ فی خرالہ عادہ فی عصور قصوب ، شم و نفح عنجہ فی دخشہ باشاہ او دور پہنگ اسامیدہ تربیس ٹوربرام ۳ کیف نم بہلات دهد نسب دینڈرٹ ) فی شفوت

لكاند نصفني كقرضة لاكوركات فإن يريمس)

رحقه ریمبر عقره بریه شمینه عنی ال پرسم طر شمیه ایسته یکی ویلو

۔ مرحوا یک علی فیہ عال ہے سیدہ رہیں خورر ہا گواقع آئی

فأطعه رئيس كورز دفى عدد

د الوطاع الكافتريد يوجوان عرض البيدة أور مسالة المسالة المسال

متاب و روندای او کی غسیب

دس طاق شبها لقب المراممول عملات اهي هر الواقع واحدد مراجع موضيان الحمر

فتاح وليس الوزاراة الإسرائيتي في عدل

۔ پاک اور عبیها بہت ۔ هر مغاون الاياباہ بنان گھو سيس پاولون عللہ عدد الندير

عقد والبندي )

با بن خدول ليصير 2 يالأمن

مرخ رئيس الإيبراد

الا ترسير الزامة اليفور حوقي فيط الواطم الت تقياض عوقف مرية الإستعن مصة المثالم توسيع التقارد فقالا صفير

فال ريمان) في عصبية

کت و دری د جملته دیک نطق صدح رسین فرر ده 😀 🕳

- پرتان مور د - پرتان جد با ریمن الله بس سفات

واستهدرگ و جدنگیرک السیونیه و افتات بلقتید منطقیه علی حصب ادر وسالمه امرانین) ا

متف ( زینسنز ) د

لا سيندر بيس څوړو. و

فاطعه رئیس کورواه الإسرفینی پشیطه هابرة - کانی یه ( زیامان )

کُمِ کُلُدُ کَلُیْهِ خَلَفَ طَلِيرَةً ﴿ مَسْتُطُرُهُ فِي هَمِرَضُهُ … لِنَسَ تَعْزِلُكُ مِن مَسْعِيقًا

تناخل مند ، روستان الی خلف وکلف استیله مناطقهٔ ، وهناب

- ادرائی ۱۲

ثرمناح في خنب

برائيس ها من مڪ

تهنية رئيس الوزراء في مسرهنة فطر

د الفاتور يصعبي هد المقل يا ( رياسان خلصه و أثير مازت اهلي مصيى خير الزلك بقرار قاتومي العدد ( وميهار ( اييكويت ) محك كمندي جهادر الإستشراك (اليكويت ) محك كمندي جهادر

وسق ( رينسان ) ( پيکويائا ) ينظره دريه القاس حين ابنان الدا الاحين ابنانده القارد اند يستطح القديد ا ارديان الارزاد الاسترائيس يواضل

۔ بیکویٹ / ٹیٹیس الابین خدی مٹی حی اس وسٹیم صرفی وکسف اسٹیٹرگ ومحالات

الدياب عدد وروسان في تريياح في هيان تمكلا يلويك ويبيانيه الشائرة تنابية وهو ينيه إلى بالني رييسه في منوه وللب لا يعيق يبيرًا في تمكل بلده

رفى سرسه للند فال رنيس النور « وهو يونيه (زيامان }

ر سد عدد التملك ٢ هودة نحييه بن الملتين ويمراء مدا اللدائم اشكل عدا أستك إلى الأبد دجود ديتم أنتذ بادن وسلامة - إسرائين

بر مسكار التي البكارية ) المسيقة بـ توسى خلافة يا مدير ( الدوسات ) الهميد ؟! الاستحاد إليان إلى الارتفاقات الراجعة في

باهر وهو يجس شفع ع<mark>ني مقط شدي وعيد.</mark> تتأثقان <u>سائل</u> لامع

. . .

التقط حمد نصب عبيات استلابيه صدره عن خرم اوهو بسامه وجها عدو لايره

کان شک نیاب جین بنید بطله اویشر کس آغلب، اویشیت طه وسوح قرویه و تلفی

شياب سيطر طن كيمه كله تكريب

والناقر

وقر صحیه اخت جنیه و منزن از پستو میا مرفقه

الشرعة فوعيد المؤلف عبر أنه مريعد في فرفعال ( الومالة )

ههاژ کشفه فکين في هيرته پلڪ هن هڌ لي ونيوج

الله بنتاج قط في جهر عافلة . في كلم الدغير استوفيه

عكى في منقمها فعس المكاد

ثم ہے کے محربته نظیف الی ورجة فلوق المعلقہ براہ بعر پر افتاق جیہت مسئولا العائن دھلہ والی بطات ازاج العبیاب پنجمر

وينغسر

وتحاحقه يمخو

ph-mg y

ر ومطو

الدا قلد قلح عينية سرة نفري الإستوانية ما هولة

کتب مجرد کتب طیر کله کس امتجازی ایها ملک

ش ادفق و غرمات مهرة بلا درالد وثها بان براند لفرق مار ثام در نان عناك كاميرات مراقية قِه مصبوح من المطن التعلق على الأرجع<sup>(4)</sup> ولكن تعلّقا هو حاد (4) مدميسته بالصيف ال

میت به فر درد. و مثلا بینیه اهنت باقله میرند دگذاف دیآون

ساعدار ان تعاول

بیری فیبرد وصفیته فین منی آن پمن<mark>ظور</mark> کید فقلا فی عوم بیمر ربه سمره

وماتا یا طرولی ( سولیا ) ۱۳

ا الرياس عدد ان و ندووان المحو حديد الحال غار و الحدد الراحي جوال المالس الله توادر الإيد يقر الإدائل الرياس الإيداء المثل الاسالال الطقالا الجراة الله الله المثلم الرياسية عمر المحلوما والأواد والمحالات و المحالة الماليات الوجاد الراكسية عمر و مندد ويعا من التراكسات التي الراجة الاسائر. نیس یضورہ واصف عی ایائی دم آنه ۱۲ تورد بچیرہ طیء آو ایا بچیرہ اس پر نوع ولا نوجہ میں بچیرہ الدر شد کیریق

وارساما خى شكيه ينسانه بستره. وهو بادي

بالمحمود لأبيريه كاراق مانعت سنيك

و طعما هاور ال ينهمي من آواليه . وبان پيوٽي ان ياد طبيه مليد اليه

ولكان خلادم يلان صحيحا

نم تكل هماك فية قود - بريطة كل كفر تكل وكلن كن هنگ وكية كطول المهيد حور حقة

طول رقوع مسکتی ۱۷ ورید سیدکه هل سیبسر واحد پمیط یمله فی بعلم و پشکر طرف د عند گراة منفود ا بواسطی کی منتصفها مصدح دلیق طر منو رتیب شایه

وفي خدر مد همه ) يده منصب بنك تيتري الرقيع گانسطه هاری پیپ اههارد انتشاری علی معار عبه خافاد ساعیه مار دیاری رس نقی فی شنانه واضعهٔ

د لاقه طول البكتروس كاس مصنع بعيد يبليك دوه داكس مستر مصنود الايمثلث فقروح ميه الا يتوافقت بين

قال منظر

الدائية مفاول ١٢ افق المستر علما الذي اليصة الت الاملية فريا يمثيرون السوورمان أا مرايبك الوال الباري في 1 مييزيا - وبرائب سماعي وميما إذا ما كما الدائلية مهرات بن ١٠ ا

> غرت رسيد. وايه م كان ذكه فره يفتش

ترزماته ينظره مستقزه أأوهي تصوي

بالدكم تطور طبي متم ديان شمي و التصويرجيد مسارت عرادا ۲ پيچز ميه

الدرجوقية يهداركس المسرورش ا

تشر بسبته اللا

ـ وهاء الكر مسعلاته

عر راسها موه تفري وقائب وهو يستقد درده الاساد

يكتفها في فيدار - غنر لمكس احد فصل سافية المثلقوع جها

- ختن لمكس اهدا حمل با فيه الاطلوع وج عباعات من قود الإساس وقداله - وجعله اكثر يراطة ولفه - في التعمر مع كل ما جوله

Action to storage extends coughs

دوس مزنه

یے عم ۔دد

ثرافعه بموها التيما

غازئسان سيش الأقوال - مهد ينفن التكواز وب عن قوة وكلد

فثت في هدره . وهي لتهمه بيصرها

نا و التي قر دومتك اندا بجورت ها اليب الجهاء فر خاوه - وهو يوانس عريقة عجوها



وح مر مرود کلیات انگیار فطور نشدی باده واحمی مراز بادر رای جار و از کار کار یک رای ما بخشی ر

ب هجای هزیرس رسویی کار اگ کی موضعی التجارزه همما کار الاق معرفه با سپچا کنند مطل قاماله الاهیرد وهر چنجور شیب بتمار

و در یک بدی هی کنتی در کنون کندون پیشد. آزیر منصل امتراج بصوب ( بنوب ا کنیمت او هی نگون

القطرك

رمغ المر عوواد الإمالية - الأمالي كموي كالجنسر بلكة -

> واحتصار خلق و النما ) في علما وقان الآثار رهيد في حد سفيف

> > وذاتل

**以** 

300

## ٦ - قراطنة المحيط

القطار سورجى كورون والمنا حيث المساهد يرفعه قود وقبلج الإستهية للمنكرية للروسية شقر به حيث شنها لهذا الناسبة ألت للناسبة فإيلامية من المواريخ الذا الراوس توزوية

وقی طباط ہم راح افراد اشتاط اس یسترہ الاستوں ایسٹروں علی فسطح اورائی فسیہ طلباہ بونچیٹی، فلازماہ باہمتاز اولمدیاہ المستهر اللبیاء کی لایدران بعد مفیلتی الدوال (سوجی) فعلیہ

وبالنسبة بهانا الأشور السن عسك ليجي مبر النساؤلات الوديد في رضه بلا عوما

غران هز سطلح كالدعدات

هَلَ سَيْمِجَ ثُلُخَ فِي نِحِنُاكِ فِكُرُ فِسَاءً كَبُعِيدً \*

طن سيقريهم بالقيام يعنيه اقد في اعن الانتهام الهريات اللاسميلام التي ما سيتصورونة لمان اعلى الارتازاتي التوازية 17

\*\* Ja

شرح بدئل احداقه کان پستر بال غدائل بخدائل شریه بدیجتر کش کهار فقار دکان و زیر خه اس مدا مان در پسکمو اش فیه بیمبار آتی خدا انت بندرگانهم کسایمه کلها توکد آن مدیوم حود فی کل مکان

وخائل في الله ودائر

و گهر نسترون کارج اطلوط عنانو . <mark>کی یعاره</mark> منابره

> رید کک خدد کبر د بانک از آنها کاکل علب

واز البد يند بطيقه الأمر سواي اريعه

رگتها لا بعكل أن بتُعر أن تبهر لقبله تعظمٌ واحده وها يمي أن تمنقمه سنههل التفيلة <u>گفتره وبستواته ختک اب</u>ه فریطم وسمعه یکس بلهجه هنت اثانو در گفورد

ـ طن لدويه لقامه البقد هايا و سورين - وكارن - وهو يلطنغ إلى

الرواق

هده لبرچنه الكنفية معدة الخدول ي الخدول قعيب

> وهي سرية سرية الللية

والبليرمان الإيكلي لية رسائل هيرها - سوى <mark>الي</mark> الروف عاصه وطايفة

44

وحتی سیجاد الایستانی بوطم هدا اقال مومه مسماح الایستان اثر ایشد کی سرحه امبراد که لا محق امه کلیلاد آیم الایستان

A Sand : and the state of the

ولی ترکز رسم (سیرجی) کست ع هی آنیه واقع وريد، يطنها هذا في فقيم يعسيلها والوقوع فن فقخ

وظی از عم من طبیعته الصاومیه البدردی البیع برجله صدر ای چنده او هو براقب سطح البیدید بسالاره الطرب

> ال شرء يناو باليان ميانيا

ال شره لا يومن قط بمعكوبه قرمسة يقيه معاونة

> قىمىد بىڭ قىلىد ياز ئىراغ رائىسى ئائرل ئى الآل رىمىد بازر قىساد ئار ھود

> > ,

رسالة لاسلابه فاجله ياسيد الموسوف
فاطعه مسابط فلاسيكي بالمبارد او فيرهاد من

۔ افتا تکیہ لگارچ رکر

قحده عنز دائزت ياور في مخزيه

لا داغی تنظیر سوئلا یا بنیا ڈالٹاری المجور سالان[له مهما اللت

تطاهما إسرمن فرستة وعويهات

نشان الها جهار ۱۰(کابسان الانستان استکام دینیه مواجعه اعتبار جانبان و بهیمه و کنار بناه الهسران باداد برده کواب از بیش و کنان اقلوت افیمر پاد افزونیه السابق افیار ایالون

سنام هو آن با غوربوف با طریف میگ ان کلافرآلی کما تعرفتگ

سكه سيهر اش خلقه

د كيف مثلث الإلسال طي هذه تعويمه ا

فهله الريطارت إستعدائره ليزاي وفتي

د آسید اثن رئیس رکار تقوف کندریه کنیگی ا کیاست همنگه منگر آن براهنتان استفاد کموجیه

بالسبية والنبي التن مستخديق الدين والتي عبالات الطواران "اليسمى ترسراي أن المثير الدينيورات والبه هيك موجب الدين ولية ومسرية العلمية مستعمون وسني الإنسان الرفاية العليلة

> شار ( میرچی <sub>)</sub> ی<del>اسپ طیلی ، وجو یکون</del> ـ ساد نزید بلمبود یا جوال ۱۲

نهتيه ويرنينكوف وفي سطرية

ب اربه ان ختیرك از اهداختام قسطی**ته بدا**م باز الطلبي. طب قط

> اعتقن وهه ر سيرجن ) . وهو يگون ب آية غدمة ١٢

بييه فيتراز في سرعه

با معربه پيونسا بگام <mark>شائون شمته بن اثر بولي</mark> نووية

صعت ( سيرهن ) حطة ، الشخ كالألف <del>قضية</del> قهام ، أأزل أن يقون

----

رغبت أزير فيد

اطلق و بريمالوها) صحلة سنقره ندري .. وقال

د بر نقید اید النب المهور ایسین شام ابهبید الاجه اختماد القادرات بای خمنیه القبر مسریه و سرمه طبار ها بوسینه خبیله اخیل میداع مسابط و الای ناش جر آشه خبر منفوظ افی چهاز مطوماللم المایادی و بالاگم سایم ططه و بعدد

لدينيس (سيرجي) بحرف واهد فايغ غريمكوف) بطين فعفرية ،

د که تیس من فسطان بن نشار ره فصیه نقل یافته فطفور د عهده د موجد پیشد فیه فرنت مروتهد وفارت میطرند های قمیط مدد الاقسی - صحیح کم مملی ولکی بیش فی مد فود

قلقها ، وعاد بالهاب حتى بدير بينج عن بستار از ( سيرجى شرر بوضا ) الدن بنايت رضقه بنازاقي البهند؟ اقال في هذا

باحدقن يها كوفط - ايناث في فنها ضبعت مودة

صمت ( پرپېکلوټ) نمڅه . او تيب کی سرايية

۔ ومحلانی اللہ یہ و غزریوال ۔ اس المداعیات الیہ آپار الی ماد فائیہ

تركشيش ترمية ء

ے کو خش ساحف

الطاعتيب وسيوين التراكسة) الأعوايليو عينه في سرعه إلى شكله فسودار أ

کر کال طاقہ یہ عجمہ کشیر کی وجود خ<del>واسیة</del> فی 1986

اه السردار بهيدار بلسية قرادي ولان پيتھو فيوجات السيانية بدلا من اللبنتية وهو پستمبر عدا هي شسطي شعيد الأسيام فاريته ميد عن المبنات وابي لاءِ ايمان تقيلي المبلل وهو پنسم هي إشاري حيث فوق صوتيه منظمة والماده مسكناتي واحد فعدق او المبنية يقيلكي لازمن ماين الاستان والبنقان

بيس في منيط مله مين يعو ۾ علي اوال \* وظر تجرال بريدكوت إليجب بثقه ههلية لله توهي بله على مسافه سيال بحريه محوده ومعلوبة وغدا مستحين من البنيية المنظلية

وكمييه بنيا

ولطنية

ادينان ويعتب نم تتينيل بناه اطبائيل معتموده وال گور پولس --

البرعية والربيبكوال والبن كليز ويموانيه غيية فللقطن بصنده دوهو يفون فى غيب

بالتهم لاسطل ياجرال الشكه ليتوبار صحى ميظرم وبهب افيها فيه شبروت

لنطبته بضيكه مسقره من ويريسكون وهو

. فسويان ٢ من تواصح لكانو نستكي يروسك جها في الارسة الاهواء يا الريوف المؤاسسية ص فتواصب اليووية العنبية سروده يههاز مولهنث فالسر يتغر عمر تبهرة السوبق بدات فلأيمكن رعادت الحي بسكة بشي بالراس فهلغات

> التطاد هناوب واسرير ولى أأرون به في مامين تي

فاطعه والريملكوف والى سنورية البلطلة

بالتكنيدية عوربوف أأنفر طي مسافة تجلماته متر فعسب ستلم اوطور يبدلك مصويته طيلم

تط هنديا ( سوجي ۽ نظم الي صبحاع فلإستكى والطنق بمهو بكل كوبه مبعدة وصوت والريمكوف يتصاعدنن الههتز فابلا

لد فرداع ليها الدب فالتحلق العباور - بيدو كل ای نشقی دره نفران ، کما کسا تتمبر

<sup>(4)</sup> البين لنجر ۾ هن وهند لقيس بالسينة جنيس والتركفات البحرية وهو يتسور ادا البراطيية

مالكي. والأكل شمله علية مججله تربد صداف غير فالإسكان

> ثم تحلق الطوربيد وتطلق سعو خهدم وفان الاشجار طبقه للشية

وفي سرحة الراحث فسليمه فروسيه شوص في اختل فسيط فيادي اوجهاز فلاسكار فريد ما راق يرام صحات دونراق (بريماكوف) المطرحة يصار خ طاقيان

> أم لِتَلْحُوا طَمِرَاهُ غَمَاهُ . ومناقف اللِّ (أصوات ...

> > بالإ استثنام

. .

حلى الرخم من أن تلك الطبوق على يطعب حكى را لنجر أغر غلب والإنجاب الرسايين الن سترد الن براة هواده رالا أن والسوب يوراهم إذ يراكم عرفة

ونم مگکت عرباید فی ندهٔ وطبیع عجیبه و هی بر قید را قدی لداش و چهه این نده اور اخ پینده لاتگاهٔ ناس و نجه او در زند این ناشد کفرق عن عقله

وبه إز عصله الهايمة العقيل سواي في <mark>وسده</mark> سرام شيه يضاعله معلودة العقلقب الإسار <mark>عييه</mark> في كل درگاهن كواله

وكان من الواصح أن تلك للطوق يعمل مهمةً والمدة أن يستمه من نجاور الطاق مجدود

> مس ونو ادن بعد إلى أثنه يلا رهمةً

الرسيمة كرميناة كلماة إلى الحي ألا يقهاري أنك نحة

46 194 3 3

وبداء واقته وغم ويكتبيط

تقدير بهج أي سرحة التكلّ مهها لواؤيه السلط وصال وقد بيغ التقليل وجهية دروسة الريد، وكلّله سيتقل تنصبه الإطورة ...

مالكي. والأكل شمله علية مججله تربد صداف غير فالإسكان

> ثم تحلق الطوربيد وتطلق سعو خهدم وفان الاشجار طبقه للشية

وفي سرحة الراحث فسليمه فروسيه شوص في اختل فسيط فيادي اوجهاز فلاسكار فريد ما راق يرام صحات دونراق (بريماكوف) المطرحة يصار خ طاقيان

> أم لِتَلْحُوا طَمِرَاهُ غَمَاهُ . ومناقف اللِّ (أصوات ...

> > بالإ استثنام

. .

حلى الرخم من أن تلك الطبوق على يطعب حكى را لنجر أغر غلب والإنجاب الرسايين الن سترد الن براة هواده رالا أن والسوب يوراهم إذ يراكم عرفة

ونم مگکت عرباید فی ندهٔ وطبیع عجیبه و هی بر قید را قدی لداش و چهه این نده اور اخ پینده لاتگاهٔ ناس و نجه او در زند این ناشد کفرق عن عقله

وبه إز عصله الهايمة العقيل سواي في <mark>وسده</mark> سرام شيه يضاعله معلودة العقلقب الإسار <mark>عييه</mark> في كل درگاهن كواله

وكان من الواصح أن تلك للطوق يعمل مهمةً والمدة أن يستمه من نجاور الطاق مجدود

> مس ونو ادن بعد إلى أثنه يلا رهمةً

الرسيمة كرميناة كلماة إلى الحي ألا يقهاري أنك نحة

46 194 3 3

وبداء واقته وغم ويكتبيط

تقدير بهج أي سرحة التكلّ مهها لواؤيه السلط وصال وقد بيغ التقليل وجهية دروسة الريد، وكلّله سيتقل تنصبه الإطورة ...

گو راح الآویز بنشت وعاد الطوق بنسم

وقتلَف القاس الفيارًا ميرة تعرير التي مستر خفر ) المرتب الأور في تسله سنفره

ب قلق نُقَّة في أن دكاءتُ قد جِعَك بسيوعية التربيق فرسرعه يدعزون ادهم القعوق فدور يميط يعلك هو اهب بقم الأس في فيال - وهو ميرمج يعيث لايملنت للراعبة أندا وكلما هوست استثلى مناطه بلالدد التضاطب كمتها في كار بيرة المين عبغ دد فائلا المدالمموسة الرابعة الإفي لوفيا بالله الرشط فقة الطوق يدائره اليقبرونية عاصله وحود الزمقم كالبك الراكليج مستسار المحمودة طباوال قوقك ولايمانكاش للمجررات للطوط مبراه الى الرامكان هذا والاختبط المبوق واعتبير يخفق بلارهبه

الهائدة والموايلون الأ

۔ هر پيشر ان ميلق اهياں "' تسمد ايساملي ۔ رهي دورب

- بر یکش فی نشره پشتور بجسید زرمشه بخره مشبیه - معینه - دریت کدهن عقیمه فللاربوجی ۲

۔ از بہت عد کی عصوصہ فلک فتات شب عصوف وتمیم

ب عن يتوج ا

فانكب مسيله جيده فسيره الرامكنت الانتقا

به طبقی به جریزی اعظم ) اگل واقلهٔ مین قبط این باینست نظیر اوستفال سعیهٔ این وسینه کشوری من جد قبارتی امنی بطرانطقه عی عبرای

ومستنفه ترون فقيها بطيقه

- وها يزول بي في اواقع -

فكل فين منظرية

ــ سأتر ديم علته پائن

مثلت سبكه هبله تبري ارفات

د فار تعلم القرائل الخلق باب الحجرة اوبن ضبع عليه ان بوغ من الحراسة اليان وبان تكنون هنگ كميرف مراقبه الد ولا إدائك لد لاسطان - أنظش سخر (١١)

وتقورت لِتُسامِتُوا في هُوكِه عَلَيهُ مِنْهِتُ مِهِمِنهُ وَ ثراء مناها عَبِر الْمِمِر الطّوينِ الْتُعَارِيمَد تَطُعهُ مِنْهُدُدُ الرّحَة إِ المَمْ ) طَلُهِا سَامَتُ الْهِيضِ مِن خُفْتَهُ فِي بِنْمُ

وان آب وصدی منبقائه رئسال اثن من<mark>سمه</mark> در باید خیر کیب فلقنوج عاد پستائی طی فراشه و حکه یعن پسرمه میدند؟

> آنه لم بجد لقسه اید این مرکب عید . داد: در ۱۳۵۵ در ۱۹۷۰ در ۱۹۷۰ د

يادرنين متثليتين - خان فيد مطودة ونان يدو ان موقعه هذه لمرة لطر ولدومسورية .

من مواله البديل ألف موا

سته فطوق فسقوف ومدل به فدوت - سع عن معاونة فرار

> ريڪين فخص والسراءَ ..

وعلت بهر رضها وتشهد قلله سقها پیش تشدق فتر کرد

> ررقت سد منهبیه مسیله ــ راکار مناط

قائلها ، ودوب طبی طبیها اکتباعر المکس فیلک بنا ( مغم )

بالطله يا أسونها و

كلنديه بشبته فيتبرقر مغريه فتلا

ر ملاه تعین ان لعظم مغی اطبعه آتی از پایرته ای میرت

مظلت ضمله سنفرة فاليه وفالت

بالكليس أن تجشر بالمنك يا الزيرى

يادلها بسعاتها ينثلها الألا

باويه لاقته بنيد طريب عجرتك

نو مال قبل الأمتر - بطبية يتهجه خاصة - مسائر 131 الا

وتلع منجاها الجميلان الدر المث على شكتيها التسلم عابلة الدي كان

. . .

إله ما رال يزمن بميتنه القبيم لا يورت بقام امنى معكم مهما بثقت نطيداله ارىك

طاق علما أخرالها

Y JSLy

نقطة صنطب عليه وريسعى لكشفها و استعلاقها

إلى ألصى مد مطان

والتهيب كالأخراجاء فتوقف فعييب البراة ومنده كلبة وسترشىء كي هدواء متصبلان الراخليق عيبيه المتى بدا وكأثبا قد استارق كى بوم حبيق

ولكن خاله كان يصب كالصنوع خ او عطبية

قبنه نزريه

لا محلولة

شد وزير كناع تروسى فلسه أوهنو يستثلن مقبره الامريشي الذي يتا كالراعدو والمن دوا أيس

له فيتوس فك سنعود إلى يولكك يمد لكن يه سياده تورين أصارت تمراعتي أياريط قلومك ورجيكم يقبينه الا

بأثر كورير كروسن يصرفته الكليبية

۔ صاکہ امور بیک عربائی کی۔ موسلو و

ارتسمت النسامة شيشة اطنى البطلي الأمريلس وجو بيزنان فتن مقط قريب أفكلا

ب كالمند الداية ساونتكم بالمدخور بيدات الكر لمناية و اولها أن النعيط لهاري "

> الطد هجب الرومس في شدة . وهو ياون بينو ال الأشيار الكافل يسرعه عدد الأيد نوح الأمريقي بيدم وقال باخترع معانتصور ياعطيكى برمقه فروسي بمقره مسوسه الفلولا

ے ہیں امبراج مما یمکن تصنیقہ اعقد الامبریقی - ڈٹنڈ سامالہ تعلی 11

ton Library

ے اعلی ان ومسول الأسار و بھندہ السراعیة - اللہ پڑھی بڑھرہ علاقہ ما - بینلہ وہی اگار صبہ کال الاسریانی آئی السب

باخل سنود کی هدا کهر ۱۳۰

خطب کروسی

ب بیس عرده آکیم قدهون کرنام نمد شمید فینشیهٔ فیدیدهٔ اعلی فرخد من آکیر آگل فیشبنرین بنید ایس فلیدا کانده مستریه ، وسفیته من سال الاستیاران والمعربیون فتنام بالله بشرور یالاس معافیه ریتشید ، فیان فضار فتم ۱۲

نهايه الأمريكى في عدال ،

ے ہن پیپلی بن جرر کلوں ، ہم تک مب رکٹ تعلم آبر ( تلبج ۲ ) ۔

#### التقد فروسن في سائرية خاشيه

الكسد كك المقتلة التي فسياد فلواليه
التورية السيريالة بنا ارائي فصف بصناره

هي الأمريكي من مقعدة . وقال في صراسة

ما ضماع آیها الروسی او گشم ساز کرکو چند کنس پائیل می ادب کمالی ایند ان الهار مطابق کشیر می استقیاد از فلسمت در نکس اللی حدد در پائیا شمیله انتشال فهیستر سیاسی و فلسلیپ ولا بوجد سیب واحد ایدادی اللی اقتبال نمیه مسئیله فهدد الشمیل در دوف کنار از هدا لاسا قد مقالفا

قطه منبيه فروسي في شود - رهو يقون

سمن يغرص ال

مساح په الأمريكي

د که فرور او کستدری او قملم کله پدری رفر فرومنی فی عصبیه اوان

كرف مصنع طي ثالد لمطومات فعريه ڳي 🔐

ترتهج الإمريكي ، مقعضا

ب لعيب وسائند

مند، فروسی بحقه اونظر کشت من عینیه فیظ الأبریکی

۔ لکی بن نقصح عنہ اید

وضن فروسي ميث يضع عظم اكوي الم كال أي خزد

. فسنزال هنو اکتیام کل اعمدودات ادا کلا الگفته بدرال مغیندا قصب ۲

سأله الأدريكي

ن اية مطرعت تقمد ١٢

تهایه فروسی فی طر

هن تحسون مشالا الم سينعرفت سياوتك لتقوص في همال المهادات

شطد هنچه الامریکی و هر یوبید فی هم کلار - بیست ندی اوقد دفیقه فی هند قشمن و تکسی نقی الامر بد پنجار دفاقیاتین

سله کروسی این چقه عجیه بایش ۱

القد لامريكي للساعلية وتجلب

بأجها دفيقة وتصمد تعريب

الشبة أن بد الأرباح طي وجه الروسى - وابتسم بسبعة غييم - وهو يعلم

- 100

حاله المريش في موسر

اما تطلبه قال ای طاقتها مسیسه می سایل الامادی

ا تسخت پیشنبه کرونتی - کلی بعو عناطقا می استار و ۱۵ دادی در عصیبه وعصب

اراعه هڪ ۾ بماريه ١

کان تووسی کی برود مالی اندازی بیگوی

هما الامريان في علق

خبر فر مرقب بهد

. . . . . . . . . .

مناله الروسى يظله

بالمعافر معومكي الأ

عساح الإمريكي في عدد

الشاك فالرحموط

فبلغاد لروسن ينسبته أوهو ياون

ب از ایت ۳۰

بر للقط فيشه فصيارية - وارجاها في معود منها

ساعتك لدور لأينكن الإقصاح عنها فلأ

واتیته الی اثبات بیشام المبسرد طالع الیته الأمریکی واست براهه ای طاقه از انتسب مع قراها البکاه والبیتومشیه از هو پاول دی عمیمه

ب آئم بقفول فيما ... فيس هنگ ٣٠

فتلت فيه فروسي في برود اولان

بركنيته استلهلا

شم ایستم این منظریة انتشاهی منع طبیطت الماریه داوی بشیقه

باقتران تصح عهاملا

قتها وبقع تبنيا وغائز فعكان معهد قبل حيث نفح طارب في فنقاء الترك وريز التفاع الأمريكي هذه ارزامه ينور يليس من الإستاد

فيص بلا بهيله

with 8

. . .

137

## ٧ ـ العلبوق ..

نم وكد ماير المقارات المصارية ولتك الى بالية في المانية غابرة مساه التنى غارغ البلة مماحه الليان (اللا

د بازی جدید و می می 2 امروپلا ، یا میدی استگه البدین کی طبیعی او هم پسیطر کناف مالینه

سعن ارسته ۲۰

كيتية مستحدد أي أسأت

بالريط عينا سوي خرفد ( سن ) هاله

تك عليباد ، وهو يضفر

سيد شا مسمح

ثم بدو پنتلط التاريز - مستمرد

با تعلم ان يمراز ايه اعياز انسهمه هذا تبره . قال مساهد في سرعة

۔ هنگ ند پشير خي بي فصيد - جمر ۽ ڪار- هنگ برنقج مديد سدير - وجو بهنگ

**145** .

ویسرعه دفعها اثهمه واهسون اراطت ع<mark>یساه</mark> شهمان تلقریر اتدار برسکته و مان ) الیار ای <del>یکون</del> فی طرح فی طرح

ے کا تاتی میں عیاد کی اور آن ایسی می کمشیم ای مود دیلا محید اشتاعی بنی وظف کر ویل کاتی پشتر دوں ادامہ ) امین کیورہ بنائی ان پدیسی اجماعات کی جمید احلی ودائیدر

سگه مساهو

ـ ابن عان في خوال الأسبوع السابق ٢٠ هزا الطور برأسه ، مجيوا

سفد علا تقو

لم بهض من خلف مانية الحليمة

۔ واکن غل *در ر*مستہ می ایٹسیر البتہ ہوں سراء اللہ الحرب فی 20غال اوائر الکال الغیم

ومسرفة دافعها للنيفة وتأهيم المحت فيسم متهدف للتعيير

وهتره دسوب جراهم العيبة ابن ووجودها عليه في الوعب الدراهين الطائرة على عد اليبو السالة مداعوة

ا هار بخلف الاست العسام « كالب بعدي المهيد العمر اليا ميه ي

جنب البدور يضح نطلب . فإن از يجوب

بالايومانين والماص كا

اد الله الى ميناهد ا مسئطره الى عام وعلى الجواب هو بك

وبدعيه مزار فميراشة أوهم يصيف

مست بعداج فی دنیان الاستداج مو هوی فی و گرمال بنگ الوکر النظر الدی هرو علیه یعام با مسته یک می ایام الاز چکال رجم حلمه طول العرم السیمه نبی تا حکالها معیاب او فاق الواکل او ماسیه الدر استمام و عیه و بقدراته و التفاد فی عمید الجدار یکون در و معرف

و لقه مسائده بیمه ده می است. بیما سفه السبع کی عصم

وعندہ گئی کی عبہر ان پنتج اللہ علیا فہر سیکنز تددیہ کالک کشارجی و سیوانہ چیک بن ٹینود کے اللہنے الاس

عبام السنع

. وطنهم لتصروا في للهاية

على فدور هاويية في منت يمنع بعظامة الأبن ال ياون

بالقد لا يتنقل مع الاستث

وعاد كي مسه يشع بعطب ندران الباشيع

الشد اقتم اشاری قمعرکه اریب و سولی پراشم و او امد قیاعیا الدید تهدیس الدی قهیس الدی و چهنه اسی وافرادس از ادیاد ای قنب ازاد غال الها فریق کار اساط قمای فر ایران و بقدی شاره العالی اعتباره الداره الا فرنه و سواسیدا سهلا ابتداریه قدام ادافات

ا والطاع هجاء الرهام يستطرد الركائبة يسجم المسيد بعي القيال

ب وییمد استراع فریق فیداد کے الادعال کی الادعال کیں الاشترون بقترون منها الدعتین فلهنتها تقییده فی سولیا وزاهد الکی تیزاهد تکار بها و فلزویلا کنها فیزان پیشهای میها بعدد

بنكه مساهد يتنيس ميهور 📒 🥏

ب كطف اين عد بد بدك فعلا يا بيهاي ٦

بهايه فندور يتهوه عاربه

۔ یہ ان تقصی ریخ قرن فی اعدہ قبومیہ م<mark>ائی</mark> اس مصاع فی پس تقمیر اس الهود - لاسستاج اعداث کمدہ

وازداد لطاد هنهيية . وعور يطيف في عبرهية

د و کیدی

ثم 65 کی مکتبہ پکتارات وضعہ ۔ وهو **يلول** 

ب لشيء الأغر لمؤكد هو به عناك منه وثرقه نور با عنب هنال لسنتما، لمسيقةً - وظهور باك

المطلعة الإيرانية بفعيرة وهناك عليه حرى هند يو كن هدا واحمر النوليا جراعم اعلى لطعر برجانة

وعل محج ملب يقيمت - ملتا: -

عاوها يغن أن فلقا كرنيسي هو أسونيا

و خان خان مقطع افتلا بنهجه مسرب المرامة المراغ

ما تصن برجائد فی کر دکن فر تصند و تحسد معید این پیدهتر دن تشجیرهات تحکیله هی سوید چرافتام او به سیوده فاسان طور الرصط باشراه و تشوه او باست طود اکثار این شمعت ایجیو اعلی تحسر تا ای تسمیه افل آلباه پیدودها قرار کومات اول شهاه و میسویها فی دختروپات اقتصاد کی قرائم توضول امد مسهر معلی المهدار باطرو اعلی مرف دید ویکل اور بلویت المهدار باطرو اعلی مرف دید ویکل اور

وبد صيد العرد والاحمال وهو يبيع

ویستر ۶ وسینه معگمه السوال ایا ۵ قد شرخیا خبر البادد اللفظات اللا شیره یعمر ال بیدر کنیگ الله عال و بداده قالما اللی قدر البادد کشروک التر برویهها ومید

وکان علی عل بینید فی قوله عد

کا شره پنار ان پایستر پاداو افظام اح<mark>تی قید</mark> اتمیاد استانه و جده قدمه

لاكترو على الأنكل

0 0 1

حب قدر لهیوگوییز بیچه بنیگمه النی می فرانبه فراهه جاده انتیکه این ربیز زب مدرته فرانبه در کرانس و فقر پیکلد استیمه او هو نتخه

> ے میں تطرق ۱۱ قدموے عدر وکی بچیہ تے بحال می مربر برڑے )

هما الرجان وهو يقارب من ليسب في همار. ...

> > \_\_\_\_

سکه زمرین فی عملیا

ساور کس ۱

نهايه طرچن من ڪتاب فيني

د مدهدار عصر یک اولی ایک تشهی فیبیت نمان تغیر ادار منده ک

فال متريون في مدد

بالشكاء الموالطستي فطار

التراوح يعسمنيه المتفافي عدة

۔ میا جمری تیر س

ند بال غیرته او اقتصار یک خشم بعظم رید. کشرفه فر خف دو وژب خیره ریسائل کی کمکنی فاسکام کید. صدرت

1 th 14 miles

مع تعروف الإمر بصوحته التكف من مستنى احد ترجيس مسلسه اطلب يسبلاجه أيس و يقفى عليه الأمير الرية تبلغ الأبلة أثر يتلمه الأمة للأثبة الحاصابة في قبط الربطاريةيات ثم يقد على وجهة رجاة

وفر حواء افتح تدد قرضی آلیت افتراح کو آلگ عقمہ کی تسرام الطبیہ الطریق لاوت افترانیت کی تبقی فی فیکان کی فیکہ اولان بسال رہنہا الدامر کنار ''

ببييا كرهر في هواء وثقة

، سيفتي

مبدلا خبر بيهما سالاسيليه هسد . همي **يغيمهم.** فرجر . قدي علق بكر راعب النبي ساريناه (عود ( الروبيد ) F

جمد عن قرب طعا ليها اروست لدو سالها فاق الأفرار الإشاف سيمريه في بطاء اوفرانكو کا کارجاد به العاود باکه پیشادهٔ عادهٔ دار ایر ۱ در رسه باید و دو پاتی د ست در د

بد لك لأمناه منهي المن مرت للبية فرية على يُله - طَيْنِهِ رِكَه أَيْن بَعْنَة - وطور قُن لُقَة كان طَيْرِت بِنَه فِينَاوا - طَيْ بَعُو جِمَّة يَمْرِغُ

بالخبير للباد فواي

هرت انفیها ، ونطب بطن سیمرفها بالا میاالا وهی نفون

د ونان گیگ منت فکر د ما معوده بسیعه . در مین ملاحقه پنت فیز مهمه ... ای کیزه ومکن ال سنما یاده

> حز رضه ا قبلا بصوب آفرب فی ثبتاه ۱ آفسد ت کنامته فی هنوه

ن من توضيح للاستوقار ويد عنف متعورة

ب آل پیشائی یہ و دون

ولات ماهيويا بدهشه مصطلعه . و في تاون با مال ۱۲

گر نقف دھی سیھر بھائی وجہہ مستخررہ - انا میجنل الاباری کلر سیویہ

ومالت بحوه المصيقة

د این البنترور - النفر ) ۲

خلك بدهشة عجرتيه

ـ س ۱۹ ـ س

كتارت بيدها فكية

دنگ فعنتش افدی حسته من دهن اورمد. الی نک شعار اقدس فی و فرکسی و احیث تاب عنقر دات هفتر و فضیه فعمیر و

ارتبغت شفته وهو يطن يمسر ديپهـ ويپس رجانها مقدما سته

باكيف فقت يتعرف في ال

وبرديسه أفيان رهيب

باعر والطبق

يرا عيرية تنهبي - فكس فك

ر لقال عنت لاهوام في ولمنة عن اللهات عطا لفراه

ربيكة يتقرد صومة الين أن بنونهم في مقطعة وستند بشان سيجارتها الممامة

بالمعطف بن فقراء أفي سبطته فهدد ٢

عز فرجر رضه الشلا

ـ هد لرياناري بود) السماك الأسراب

سألله في خوم

۔ خدرتق 🔧

عتف بجبوب كالبكاء

ب فيسر لك يه و دونا

ماشره يشكل ال تشتري به عبلت عبل الأكل

المنف کوناه فی رکی اولونیه کند ایسم تحت پهنها انسامه مقوله ایرفع کوله میشید او ایاریت کان شار جیره در

عدر خ دماری بستهار با فی رخب فهر ب بود.) راسها و نقب مغار سپهرتها فی بعد نسبید فیب ای بخون

ب هند اقصال باشباکود اقدار صبيقه التقريبي بالفارج ارتقاد (غائب باز ۱۹۰ نوب پيه معرسات واد افرادان اصطرافتين بروادود)

ويرد لعيه في منعرية ... وهار ...

با لسودة عملت معها للإله بيمنيف عن القواء الطلا عامِدٍ و دود ... و هر بريد

ـ من تقر -

بهاب لی سرعه

ب باجرید و دود با گارگه مقطعه نمینه بندینه اهنب افران هنی بادند احتصریها اگی هما او بگلهب کافت تلقیها اگی گفتار دافی سریه پایقه

. ....

میان در میں شعبیها وقد فهمت سایطیه شد دسالتها

ب على همالك على شرره ١٣

معد رفزونيا نفقه عربهيت في هره

ب کام میتود و ایمار و فی منطقیه پدردد دیرو: نمیه

> وقان ها گهواب مقاهاهٔ د د منی ) تقله در بعض ایه مطوعات شاقیه

ین طی کمکس الله مناطقا بن عیره و فنوعی خبروان کله

لك مرة

. . .

ار سمت ایسانه کیره عنم اه نقی بختی الجدر ال و شاییویی ۱ بایی ایش رقروفند نمشته و اکس الی عنکی شوح الانت ۱ و بر پستای (پریماکزان الدی بد شام مشتب مرابع کنشار می وادال بچونه حسب کل شبه ربخانه الاصداد والدية متفيعة الدر بهمسا من مقطط والنهيد الموا الديد الرهار نافون

د فیش ک صبات

إرمأت تحديجكها بطاره عنصه الصيفة

م مر وها نايت ما ومكل أي ياسمني ۾ د

قدم کید مزیر د و فرد سیخیه هو ومرخ

سالان برب الا

وطلها لم ثلثف غلقها بعطه وجهوي

همان منه دون الرينامية التقاوم الدي يسلم مسابعها او هن نقيلة التي سيد بها الآس جلست مطلها و هان الرائز ما تكارات التي فات التي

ب تماذا رفضت منعودي اليه ١٣٠٠

اجیمها ( کاروجہ ۔ کی شدوہ اومی بلندی کی کسیرہ

ب السويدا بن يروق ٿا. هڪ

144

درانج یا خربری ۱ دریستوند ) داد دیده افتاند افتاند

۔ ( بریدگوف ہیکمبر بلد۔ تجه شمیبوں ینظرہ سیفرہ کرلی

د بالشيخ يا عريز ال الرستون الدينية الاستان الرباد الدينية الشين الراهبو الالبلاد الذيان الدينيان ا

اثر د هیرتک ولاستوس فی قراب شیشی
نواقب بریمالوف پمرکه بیشته و بسکار تیه
فی عدم و فطر هدیباه فی سده و هر پاوی

د ما تادی یعید هد پخصیط ۱۶ نجید شمیلون بسوش سنفر

سایقه پهن که ۱۲ محرکه بد جریدنکومه و نمو مستبیعه و هو یقوی فی څخت

141

ے گئیہ پائر اطلاق داری میں درسید میں معالم رسیدہ ماہ

ارتدع مدوب ( سمينون الإعطالة مصطبعة الرطق يائد

St Jacks at

الرائية منطقا في سعرية الجفت الريمالارف ينتل بينسه الالك في هذه

مريدر کالاتر سميات اثن هدالمد : جديد السيون الرافيات

، بن پینام بن طریف تشدید . بن فجیع فس اِلترة طنبله بیده فسیوله

المقد مديد داريمالوف القرار الوفو يقون بدار عيد صبيتي هذا " بدق كساما قله فان" ريد التمييزان على عليه اللا

رود کا یا تؤیری ۱۹ نقد طنب منگ ان بازم حیرک والانشرها و هد سامنطنه بدیها آب وقا و مکنیل ویلگ الاسرفینی منگ بریمتون غرامبر ربسن \*

اللبرايدو المحيدا

کا محرا کا میکانجدے کینے سنہ فرانصہ

باوهد برم هورات الا

المائية والإوارسين بالتي بالإفراء

ه له نمتناع من البينو

۱۰ مارب اورسکوف (اینطدان و هو پ<mark>لون کی</mark> سنه

ب حصید دو الدید و ۱۱ هند - کیند پنیر من<mark>ظیه</mark> فریه الیدد - در این براه و نوارس و نماند ۱۹

هر التحييون المثلية بلاحيالاة الفلار

۔ ومد کی ہد ۔ بن لوامنج کہ برغب ہو ان یکن در دنو

قى ورمكود غرجه:

اد اولی پاسسیه سا المحروض لیا جایه اولید چیسه المسافر اکیف بیچ بالحصا معهارد الی ما قد یفیاح بهید



الركامية اليكامل المواسسة المويتول مي المسا

الإسم ( المجينون ) التح

د فیشهٔ فقط مجهوبه این اهدفه ورسکته اربخود الاطارط و عبارت فی البخطیت اربخته مجودیت و تصایات طوفته الله الدولیه الاست مجودیه الاستیان این حریقت کنید سیمه بینیه

شدم و بریدگوند ) با شد مستوح ، و کسد مارکب بودیده شمطبر باستورید کر هر یکی دو در سدر نیز

فرامكترد سينيد هبيله

ما قل تحد بده مهمدت از کشید الادور ویداید مرحله آثیر لم ۲ مسریهه تاواقب شهر رهند اهم زهده سینهو برون ای حس شاره و تعدد سه

فنسم شامينون کر غيث وور

د من فتوكد ان هدات پستر البه - بحجه ناست. یکل هد فاموس

نظم کیه و بریمکوند و بختم تحکید فی صرحه آین ای باوج بحیجه فی وجهه - وجو پاویر هی عدم

قر بریارچین احتابایه بو بی آنگ بگانی . د.

> هر و شمینون الاکیه فی لامیالاد افتلا او دا کدن پیش ای طابه ا

نظع الريستارت ۽ کي جينيه الفيڪين اکثر رجز باون

ر دعد بحض السوال إلى - الداد يبدو بن ألك تعلم الكر مدا تيدي ١٢

فللساب شابیون فیپله وخویلون دوم فدی پیش دن خده ۱ بینه برینلوف فرخده

بالمعملية النبلانة الكلا

ید به النظاب اولان راشیمیتون ۱ آند بوسد یکل مجمعهٔ ومشاهره

وهن بستمته تکییله بسلیفه بدراز کل هنه کمبود کی ثبیته و تحده - وسال سمینون - نجوه - کللا

. .

دومت بیکل را بعدل کنید ۱۰ بدر حیار کید اینان چید ممنی فول کود الحدة عرب ۹

> ستر بريدكوف بالكوبر وهو يبيب ساوان أورقي ؟!

مره آوری جمد رنسیتیون) بنطقه و مطبی قبل این بنائل کیناد بیسریق بناطر مستقر اوالیو پیراهغ د قائلا

۔ فاقر علی عربی مِن

قانوب کم نظمیر من بین بنشید میمارد هیچه وهو بیده ایرک کروسی شفه بیمتر ایرجه اینش طرابقیه گفت بیران

دري عن يادر وتناميليون اللقعن أكثر من يعنى ~ هند 19

#### . . .

 آل الدو الأولى السرجمع فيه بالدعميات و دود المنو الإثر التنقير الدير التكروب داخر هجرة ( ياري در فيني الدي القد هجيناة في منيق الرادي يدر فيني

### وهر نطاق على هدا صم بجماع ٢

ک ایمباور ای مسوله پائع کففوت اونگو شکا لماور دانشگلیه علی فلسلیه لاسا می مارامه

د نصر الله بوساع یکر با بدینه گذامه دور مغنی یا فوری پارون البلاد بستهمون رو پاس طی کستینا بمحده علی جدر نامور آنکم و تعامی قب عدم نیشتا یمنسی رویکم جدید اقبیها افنی ای واجه او هدات پیشکی علیه سم مواصرات الکیدیو

فتن وسرون فيستقويه

های نمواج پر رچی ادر ایک شیمی در پیشک پادیجاه بخکما مقبلتها ۱۰ ایما کمت تراق معیداد فی ای و دهد وبلند کا در در سوای فل افور دینی کندکماج

گاہ صوب کے صبح بلوں

د طا یکنیک ثم اشک این خارج

و خلال تتعرب بالم الجورت تعب الرحيا تبنا

> مط بازور ( المثلية منيا والله طبق - بالترافيد

> > قال تغيوت فيمك

ب طلیم ... کدی تعدید ای کمایق ایم ۱۳

معدد لطله مان لمست . اثم بالتان نههرة فيث غاوند رسونها در وهي نياز

سائمك بيكى فتن عياة والاهر هيري 🐨

حرب بعظه ناز ۾ صبحة الد لائدا فهوب يظلس الصوف المبازم فعلقم

حالفان أسيتهن

خفق ر بريمكوف ا يسلُّ في عصيبه -

ب ولمت منظلة بطاله بكله فيترون المصرية ٢٠ لمذًا برسطتين معهده في مصرهد بمخترطيا - قير الاستبلام طبها ١٢

المية لصوت الأكن في كشوبه

باقت بن طرز ایر بینی او همده بخین المحقه لمنسبه استرکزر ای همد بچار ه هلهم شمه

ان معتاث، الرائمية؛ الأميرة طراعان تساويت فيال يقطعه يووير) مسائلا في سير

ب ختین و دیود (3) ده قوال بروده بنه پاکتیها ۱۹ فویه مسمر، کهنوب ۱۲۵

القام تطبيران الله مناهدة الدخورات بدر فيه مدانته خال البيامات القينة الدانتية والتنابهات أم أرض وجوات وسطرات التي المعندع الدولي علم يحد عبريات المطلقة الذيرة المهدمة واللي والسارم الريابية التحاول والسارم الرياضيان هذا اليمنوة الإطاعية الرياضيات والسارم المرافقة المساولة الإسابية المساولة الرياضيات المساولة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المساولة الرياضية المساولة الم الدائر ياميد ۱۶ التيلانسة يتينها الدرسة تكتبه ۱۱

تجابه فصرت في عرب

ه يشالها

ومنتاحقة كربيش

ب فراقع في نيمت عطه جنيد و في هي مرحيه من مراهي حصة ، ند ومسهب بند رمس طويس والشرف ختي درسنها ومراجعها الريق من ظبو في والفيد وابرع الغيراء فمستريس في المثار بينه في الريد حتى الاصل بلم

سأل مريمتكوها ميهور

. ما قطر الرائضة الله الرابورة عن فدرالمهلة ؟ . أوقية صورت السيد (2)

دیکشے یا جمرال انشد روجها ملکشو سع سمات الدامات الاجری ایسیهی الدائه کل تحدید عکم سنا معرفتها وجراستها جمل قبار کارو طبیع وجاب بین الحدید قراتات وراده طمائه صعد سومهار کند بالامر قبعاً صوب بريمكوس) ياون داغة فردوجه الهدعارية ونهد خاف (التعبليون)

دید خان قطاس افتارج از بهند و بستایی خان نصمح دیلت او بدریه خان فکال ایم بخود این قطاعات تقیه

لجايبه المسوت في صرافية

- نجا فه الرئس خط فهده و وسكور قدیده نظوه علیمه فی قل هده تقروب و تكی تحکیه لا نصح لبده غیر لفوریه فرش نشده ونو که ایناه صابید قبلته و قدید بند بنشا به بنشاه شد تصرح قدی نلیمون فیه این و قدیر نم بنوه فی اثاث سنواد المیه و مكتف ما برید علی المیم دوان بم پات پاتسدر و شطفه بر چاه بالانام و تصرح و تكافل وجده كس تم وارد بال قدین فسائله و خیر المسته

على ( پرون ) . وهر پسال کی اعتبار

# وكسب قسواء الأقرارية زهرا وهوايريف

دم يكر من المعكن فقد في مجرف بمحوبه التحقق. هج الشخص القطأ

التن بنك لفيلا يتعظيم الكيان لله قين وجوده

های ( بازور ۱۱ وقد قسمه خمیس و ۱۳بهتر آلی الحد قسای طلعه بنزوده انتسهی او مترجمه خمستان د

بدوت فيربطة فلالها الا

صحت النبود (10 طويلا هذه العرق التي أن يجهب بدأن بضاحك الوثنا وسيخرف

وطیعه ید فی بنین فیرسه اوشارخ طبعیی مکرنه افکار یهو فیمنوی فی مروبه اوفار فا فیم بینو فیم رکون ککان

197

ان ادار هازية داريا

طی آی مقیلی

٥ ـ المقاتل ..

٠ ـ الهكائل ..

سموسه سي وغيب الرساب بالبيدينة ايها النادات

ستان مدير المداور در اللها، و في خراج ، ووقع پچيني عمر راس صاده الايسدانات. قر حييز الاس اطوابي يستقبر ب اللمدة المجيرية ، بداكار الهيينة قبل إجهاد الرباش عليدة

التي نصل إلى سوية طراهم الإصطفية داكس) يتسر المتمر في واهده من مسطق الطلبية عي المداد الراكمرة الإيماج في مطلقة من الفراء عن قصر برينج الإلق الكاملاق

الديهمان من مقعدة اوانسار في غريظة كيورة بعدد الخان بعضا هات كامر او هو يقو

ب والساطق القطيبة في المدم معتودة الطي فراغم من الساع والعجة ومستعلجة الوهضة الكال التي يمكل • التحدد المنظمة وقرار يمثلي فية رجائها والتعرف \* 1990

ماه عوجادی و مصابلی المها بمکن آسیمرد عال شمینتی الاصابلی و بهدای اوالموادد قرا او علقا المثلق باشار که السنسیه و عرا دری اصله عام و ساز کار بده علی الگرایشة او هو پاید

ده بدقت استخد القرام الفعيد الجوبية يكسها و العراض بعض المنطق بقصية في نفت الاجيفر المستحد من مراض المستحدة المستحددة ا

قي عد الرجال

بالعص شده الإسال فيه پسينتري هند کنيلا پا مايدر

هيه لامين

د جی شمیرورد اصفار دیدرسول در کی امراقع الین رجه فیها فلامت شریبیها واقعددات فیفیمه عواصیه فرویه اجوع ـــ شوافع امع شدم مارات (الامار فیباعی اولاد

سیمتمار دفاره البحث فی هد کیون جد ایجیت یمک فراین کر موقعی او بازنه و نکسی میرانه و ایستان و فو یافون

وظید ی تظر هی قرم لغیر د مسوسی رجیب علی قضور از ان لیسے المخشنه سیویا و الاک ر کات ) و لامروشوں یصرور عمر ان پقصر قیمت فی جریات د طبی رجینهم وجیمر الادب سندهی هد وسترسیل بعض فیشوعی بعد بنوقت هند

في بهد فرجي في خرم

ن عال مستحور الشطوع فور الواسيدي السار المدين بيادي اقاتلا

برقيما يعمد استعالش عبد فيف يعمد أما الأن فسترايهم معاليعمل المدالة الرئيسية وعرد يوسس عثن مؤلادة الممانة

دانته فسقمه برزاد فيده في قريوند المدايضع دا علت الإسارية عدمسته داخلت السلوب عي

خواصه وزویه روسیه بعد عد دیست و کن طومه اجریه آستیل و تجرال بود و برینکرد ام عقیها بسره نصب ماست بریایه بعدونه اقد کنوم الدوره هنگایشده و هناه مرسرم مسر اثر از هنا نشطیم بعده الاسران اقدامی تهسلیه موریش نشمیتون و الامراتیها مزاید هر شد وقد یکس آنه چس بشطیم اتصاب و ایس مسلمه هی مسا انتر مند معنی اولید شد یعنی خصه هی مسا اسریه حص بنغ طفته تماندگی آویه فاعر عن و و دود به این از

خمقر ريال مقابرات

ء أر بوده فسنظه

ايايه فنبير

بالأشين مند المهم داديمة واعد العدامة عد يمكن بصوره الإمكاني بدهتر الوضر يسر كال مريقة بدائرة على الأواضة الروسية الأسبارة على القوضة الروسية

للل رول ابتر

. فيما ها افراق معينه الإسطول لروسية يعطيه لماية النفير في عزم

امد ویت شام خد صدن القطاد پید است. قساد عرق الله السعید بالبطاید و کالی عبدید مدرات ایند معوده السفاد ادر هم ایستهای الصاف راشدو ۱ خان نصیح عدد داشترین اعلی نصو پایاحات نصدارات الطاوری

و الطاطب عيث و هو يدير عيب في الوجود المعيدة به البرار يبيع الي هراد البر

دولتبريت توكيد فرسرهه وهيف يعيد لايمدور كبائر فرمنه لطبط كيسه وهد يبد ويدعاره لمحه كنده منيف وكبر سير غياركها وقد بدور ممدود ويصر في كوف دكه از عليد از موقع مريه فريه فيدياً

فتقد بمرمو

۔ فران بند بعب بالدی

خرو سريجي

- باتگید افرای مرد تحب استانهٔ بنتمبر د فرهٔ جیده مه بستها فرمت بوجیه عرب کار نگیر

> طال فعنو "د در

- بتنبيط

بالله بالاق

با ما الدي يمكن أن سوقعه غور ١١٠

اثنار فیهر فندین بیده اسینیا با هدامه پیشی و استثنار ایدائیه

راح قل سهم ياترج السنالاته أمهما يتناعهينه

اهام لمارز از قبریه اللبه ساون ۲۰سیلاد هی هامه طارات دریایه

وقال ثنان - فهنا السيطرة طبي طاعوه هستارية -

وطنع الثرث في نحصر سنف مدوع العناء. فلقاء

وستم فندر لهري انتسام الرمزارات. فتلا

د عن هسده ۱۳ میمسالات وازده ، واکلتی اکتفاد ای تشریه تقلیمه منظمه اکس ) استفول اس برهنشا

ے، بصور فی فق

کیمہ ۱

مست طويلا عدد تحرم البراض يجيب في هرم ما م

ر مند غرار خارتان عليه الاسواح مهنزه عدرية عديه أمهاد بنات فرتيا

سال لطاهم في خار

ر با فری پیشی این شوقمه ایان ۲۰

در فعیر عیبه کیه مبید . عرفه

نطقها اوغو يمني في <mark>مراد منها</mark> کل مرت

. . .

لا بويد باللين كميرات مراقبه في العجرة

فداء تاكامه ادغم الحد السعا السها

صحيح و الاستانوعية ألا ينصاحت ميضا على السنوات العمل الإغيرة على صدر الامكن عملية بمجام عملود بقيفة الونطيلوعا غير استكل عهم علموالة أل مقاولة

ونكن هذا لا يعلق أن يعدع رهبية بكبر وأهاب ضيران

رخار ہنیا منڈ نفونیہ کالباری کی عبر کسومی و کالباری

هائم المقابر ال. "

نظاء السرطان طان قرائية ، وبارت مساده وطالبه يؤسار - ويستعدل شيخهما ومناءهما ، وهنو يوطيع كارت هوية يغين سائر

خان پیشکانه از یکننگ ۱۲۰ کنز طب ایس کاس موضعها

# تمج أمنه ماتله لمنبي المتقرم ال

ومترم

وك البوقع وجود مهير وتند على الالأن

وكل ها لم يحث

وكار ضفشه الأبي اا

له یخی در سویپ ویی <mark>جنبی پاتون الله هیپ و</mark> بلت حفوق الایشرومی الدو بسطو یه عطه

سر کموند ک کور قاہر سرخ کر آناد ع

وثقد تفتروه هداعتم

نضروه عبر مرتب عبهر بروشگ وقعد پشگه وربد کنو ایکترونه مله پیت

یشترونه مع نیمتی - یگلون یقرمه **شی یجد** مقرح من کل مگرل

مهد بنف سنوييه زباته

ونخيته

تهرهني عربدونو عثق لسي

تاك برگود معتومة الشراع مرا<del>لا مدو</del>ي اور الاغليار

وفن شاط عمر من فرطبه والجه في فياب كناتوج روح يقتص طرد في اهمم

طلبك مين وهذة البلازونينة الصناع هناهن لا ينتله لغير الله

الر شهور و

ومدد بربيط يهدا الحوي بيسرة وترسن الياء التبراء بديسة

وتتك ترهدة دنش بجرا فيب

وعلات يجره الثقط بينية معدودا من لطوق وطلق بتدرد لفخر

ويهد الجالب

وبكن مهلا

تك لوهدة بينب وهدة ربيسيه

تك بهور ها مرايي

مره وهو يفقر الدورة ومرة علما فدمع عقد اليها

ریمورد عودته اید الطول مرجبه الاسترک. ریکت نقر شیره علیه

المؤد منهاء في شدد و هو يدرس الأمر في ذامه ويناه الوامسائي همشي اطبر الينيا - بامسايج منامر آ

ب ترقف بياينه عد تلمه ب

بهریف طرح دفران الا شهای فهما گمتیمترین طرح و هرجب او کا برید خطه ختی متیمتی و دفه او کال حسیمه کشفت وجوده

وارتبعه فيعليه يبعم أرهو يعلم

 به بیدر ی قو به التفویز چپا لایمنامه غلیر بن مقان کی بدر

دار عیبه کی الهلپ تنظی در الاطار وقعصه پیمبره طی بلله : قیر ان پیمه نمسوه : وینجسسی مزمنع نجویت منتل : پرایه ادی نمد



ومعطبه باعدره في مقل عدر الابتجه بحرة الرسطيني حوصم أمويد الأكل يواحد الأول إلى

وکشیه او نامینی انظام بهدر دیدن البهویهیان وکامت برانب کروها باهناه افن دهنه موسعیهای آفرا آن باط است کنی دستی کامل امریکارد باستیاه اشکا قراطهای

- مالا به من خور العول الصابوطات بييات وقال هذه يصح عطات الرافك كيدا
  - Price and Again Price
- حايتل عربا عقيله فسه أأفياح يصوب أعلى
  - د این هشته نیزان
  - خلق بستريه نجيده مطل بها عابي وسويها ش هيره فبرخه - وهن نصعر
    - باز آنف هو ابط الايطوارد ساوه و برون اخر سمر
- ا المجادد المنظر الكثير في مراقية الواجهر والتمسا في المهرية (1)

#### اشق شوء

» لا توجد صرور د لود السمار الناسا من عهر به شركة صرر فضلت العوالات الناساء دارونية

المداد سروبه اللو بهومه بنب اليشروس مصلى يوشت اوبه الا نصوير وتراقبه وخهرت عصب بالها الدوساع في نجاور خورته اوغت البر مستور عبد عام الاطبيرات التي نوريت عمر طول الامر الهديد السياسية بالتي الدول را راسه قصيد

ایندو آی سفریهٔ اطلاق - به در بر نک معیمینه فرصه نفر بر فکت آی بقه - در بخله هد، این

سان يعلنه هذا يو) دم ليسند في دهاي اللياية

ه وطله سيدميات كل طاقته في فينت على ومستر ياه

مطانعتینه وهر رضه فی ر وحمد وکثیب بیموعی الأمر ونکه لا یروی به اید وهد ما بد واصحه فی صوبه وهو پکون

مست قها نبد بلان على هيكه اوبيلون في ميد ها چهد مصب ا في مراقبه وعراسيه

معتب معاج حقید و می در قب لبدیه ادامها قبر آن تقوی د دن تموک د ۱۰ به سبایه قال قررسطریه

سخان ان ام مکان ایسید فی اعضام سادن (۱۵ عنان و سوید ۱۹

> عزت کالیها قالت د ومن فرقی ۱۲

تستوفل بنتریة اوجر پیراهم اعضات مان بعودین اقتاع اید ۱۷

خطت سيجريه . فكله

لابد مد قد لاحق به بهندگتین بسطاط عیر حربهٔ شخصیته فکر فی مرجه

ماطئى بالنبية <u>ك</u>

لهيباش عرمه اولي نضاعتن سيجربها

يتسنه بنبيع

افرارسه بخداعکاج اورو بالایکسرائی کمور اسوی جراضو

عدن مع شندس بيهن هليمه عويمه. عدن مع شندس بيهن هليمه عويمه

تطلا هيهينف وهن يقون

MANAGE CO.

تو شرت پنينها انسيفه کر سرايه

دونکس ویج افسائی تیپیه هزارت مرداندان اوش

ء مينتون اعتراقر الديات اليوانيان كافتية ليدة اوجر باش عراباتك كرابون

د فطر

استاق باقی مظاره کی سینسه این طبه اکسی کافی در باور اکما ایاد پیند صد بیند زیر آنه افغاز استورهه او المثال شایده کی بودر او کی کابلورگی کلینیک کابلورگی کلینیک

\* - A

سملا استيه ١١

. هملی لفت کی ادم یکس ڈنٹ جورت خرجہ الدیکریمودار تحدیل بیاب اوریستھ محدد

> وفر خمينه عار الصماب النوليا بالما الذي يقطه بالهينة 19

اگر (بازون ) آل هر د. بده صابه لمون مد

د فقر بيستير الرفرنسق

د که پندی کلستار (به افی کارب استها فرایندر ایانه

71 -

ومنت عقه اثر مداف د قه بغیری

راد ای داشه

د بختر د 🤲

افرمات پر انسان پرچہ ۔ اور طب معسن سیچر نہا کر آپایہ مراۃ کار ان ۽ قائلة

الديان المحاول معرفة إمود فعلكت القراة الأ. تعرف فيقاعنه

سلتها

للموق ويدا المارد فطالطة الا

غزت رختها موه تفوي - مهيهة -

دور من الديد لم الطول المعيط بعقه سألها في الكلمة

سماره قطه وكل ۱۲

مستک بشع نباؤلب اگر بینیا کر بیارہ با کلناند کر کہ برسل کیا جائزہ مکینیدہ کشترہ

3.54

وتأكف عيدها يبريل وحسى هبت أوهى تصيف

ے ریڈرم بستہ

الى نفس العظه التي طقت فيه غيرتها التق المزرا المعيد بنقل الغير المقيما

. के क्षा क्षा क्षा क्षा व

لفثر

وفر عدد تمرد دیم یکن رادهم ایتری کین<mark>ت</mark> بنگه یفقد عبر فطرق ترخیب

ولريش فالله اليجوا سوال أن يجد الوسيعة فللمية للفضل

> بليرج وقت معلى وكن قد شروت منصة ود طروف يمصر مذلها فطوق هقة ينظهن فطف وفضيره عشر فيوت

> > . .

بالإيونية أشراق أراب

نظلت منى تجارة قر مرازه قايوه وهى تراجح يونت تقصوصر تصوه تقانسه . ثم تنظلت في دود (كارونيد) . سنظرده

دالله طاحت الطائر ما من الكرائي الخبر وجهده مجهولة شامل الإنتاء كان يقد السامي المسلمية الأمام المسلمية المام المسلمية المام المسلمية المام المسلمية المام المسلمية المام المسلمية المام المام

قط عجب بود ورنداشدانفن سیهریها اور بغیق فایما ویس)

ب وبخرها فيصد طبيعه وبوعية الأجهارة العبينة التي بد ميهورية، بها - وتكل عبد الاياب عبير - في طروقات هذه

المنصد دونا وكراهمية

ب کال میں د یکید

کر دارب هینها تید : مسعوری

ے کیاں علا یہ بطبتیوہ یا اور لا کیلیاں ہے

الهجلها عبى كراهوم

29.4

م تنقى هاچياها بدورها المستمردة

الكراشيء يقيدا

ذ: ختنه یصن فر ظر طروب غو طبیعیه

غر ميم عز الإملاق

السد يكت من أن الرقب أكل على أقيد الطياد المن الدراعكة إلى جال الإدران المطلب في المناب على أنال الذي يقوه والدوان

> ونكبه نشش مره آفري نمشر فن قروما فل قمومت

ر کر خطر<sub>د</sub> د

کها بخو الان که پین پدی اسونیا )

ا سود جرافتان القولية للبنود وروجت السيلة او

والراجية فوسيد

... دهنصار الأم شبها . مع ن*لك شفطنه الاقبي*اء وشعرت نفصة مرتبه في عملها

> وڪنھا ڳڻڪ کي هن في سرعه جاياد بهد من گيت ٻ

المهم الآل خوا في يعود April معافر و پای شی فللتر سوبياه يه وبجعها أي هسه الرحكان ب يطى قە ئەر يال ياللىن ئېڭلە او رغبه وريف كان هذا هو الفرض من فطيكرة فطيسه المجهزة الإيقاء عليه سنتبراء او عالد قواعي اطوال راهسه طويزة وقويلية للقيم رخلة بأن متطلة لطبيه في مكان ما من خوكم ولل بالديها بحق العطومات القيلة

وكل دوسا كرونيد على هل کار معتومه - مهمه صمر شکها ، ينگل اي ظهد کر معاومه وم پیش از نقطه عو ان بجد آور ب ندیها من معترميس وحصيفها

> وغر استها وريط بصبها ينحن

يم فيحث عن ظمن وسينه لإسمالها مضحور مطرة وسوتها م

كظب سؤاتها طرابونا الكثير فسيكارت اليها في

ىعثبه نىيە 10 all July med .

كهيمها في خرم

رقت كتهد فرخره يستر رجيد كال الكلمانيني للكروس مجراتها المناسقية بديكم المعراضية الماية م ومرسم دارة ، يقلع مرقرها هي ( كومتا ) . يمكنا يمعرفة دوقع كترود بتوفود ، تحديد مباره . والسفقة لقطية لتى تنجه فيها

تَوْقِتُ (عَلَى) \*

- بالضيط - وينكنا تتراز الصلية : من نقلة شر للوى : متن ترسم خريطة المسلم

ضريت ( دولا ) رانطها يقيشتها ، هللة ا

- وهذا لعمر بنت شميلة .

شیکت و متی و فی جراز ۱ ، مضعیة ، - وتنکید ( فجر ) .

عيت ( كارولينا ) من مقدها ، وشمتها عميس

عجيب ، وهي تقول : - سأبرق الرادهالي - في كل الساء كمثير ، سأولب سنيد هميه كل معتومة منكلة ، حيل أية طائرة تروانت

بالوقود ، في أي مقان دارد .

فاقطها إملى إدا

- روزنگ پا ( بری ) ... اتا آم نیج دعاتیا بدا

اعتبات ( المرونية ) وهي نقول في اهتمام

مريدا تدلغيره في مرهة ما ...

هزت (منين) رأسهد المثلة ا

د است اعظت هذا ، فقد تم تجهيزها بمعدات وأدوت طبية ، تصل إلى طبوس دولار ، و ( سولها ) في تغف عل هذا ، تتكي تخاترة في أول متطلة ميوط ، وتسلق غيرها

هزات ( الرولية ) رأسها بدورها ، وهن تقول ،

- فارة مطولة

الم أغيرتها بطراز الطاوة والسامات

- والآن يد يلوث معولة طروعا .

آجایت ( شر ) این هماس ا

عَظْتُ ﴿ النَّرُولُولُهُ ﴾ [

وفر الله المطالب أم يعد وطبهما أنه ألد خزوج أو الجب بلها .. تر بد بهنها آن تب (جهان) --(49) 4 (47) وتعثيك وتعية ) -تريد يهمها على أن يعيطها يعيه كل ما يطبها هو أن يجود ... PHI ألا بقال خويلا في قبضة قعي (قدوستار) السابقة ولال من خلقها ... وبال هرارة للنها ، وهنت ناسها لهدوم ۔ أندر في يا فهي ارجون . لوكل قه تنهت بعد من الثناية تقريرها -الراطفات إزا والشه الضمة ظهرت عاتمة تعهيد كنيرة ، في تركن الأيمن السفتي من تلشاشة ... وكان ها يعلى أنه هاك رسالة لها ...

ثم مخطئة نعد أزرار التميياتر - مضيفة ا ــ كما أن رجالنا سيونون هذا العلل يصورة الطسل هرت ( بريا ) تنها - ثابة -\_ هذا ما تصوريته \_ ونعت ( مني ) نصل ، في همة ونشباط ، الرسال ثال القارة الجديدة الى القيادة في ( القاهرة ) ، هير شاة تترلت غنمية وسرية - وطله يعيد مراسة الأمر لمرا فها وسيلة منطبة التماية سنار كالرة - [ W/Ju ] ومعرقة الإثماء لذي تخلله وسيقود هذا عثما تى كشف وكرها ... والتومش في و فشر إ ... ﴿ أَنَّا مِنْ أَنْ تُتُولِنِي عَنْ بِأَنَّ مَيْتُهَا لَقُسِهَا ﴾

على سين ستعاده ، أو التمسى الأمر هذا .

- 54 Bo -هنفت و متى ۋا \_ فنتها ( سوتها ) ماتنها (دون) ، وهي تنظيم لي اللمبيوشر لمي حيرة - فير قادرة على استيعاب رسور د والثماته ، ب منا قدل فعلله ١٦ الهايتها في مرازع ، . لك طروا على فقرتهما تغيبة غبالية . في ( بريشن آوجي ) : وُلِقِعَ عَامِياً ﴿ فَرُولِينَا ﴾ - وَهَي تَهِنْكَ ا لديا ترقمي الله قطت ما قت تعلياء الجنشا وبيعًا فِي عِنْ رُفِيْ \_ لَمْ \_ ــ عضت ( مني ) شاهيها ، بان أنه تبنيا ، دون أن

وبمنتهى اللهلة والشكار والرساس وتخت عناها بتنابلة .. وخلق البها لي طف وبت ثهاتك الرائي ، لائر استقرفها ظهور الرسالة ، أليه بدفر كانل ، حال إلها المقت في نصيبة : سفيا برفيان وللبراء ظهرت درستة طي تشخبة كالت ملاوية يقطرة عاصة القاية ... لَـُقُرُةُ لِا يَمِكُنُ أَنْ يَقِيمُهَا سَرِي كُرَادُ الْمُكَثِّرِاتُ ... المقارات المسرية وهدانا ... ولألها منزية طي التعامل مع الباد الدوع من تشغرة ، القيمت ( مثى ) الأسطر الأولى من الرسطة ، قى ئۇنۇ دو ... × 1 (4) 4 × البائل البنائر من طلها ، مع شهكة قرية ، جطت ( دولة ) تسألها في علم :

من تقيدة في ﴿ تَلَامُرَة ﴾ ...

صعت عبدًا (مثن )، وعيز نسلها عن حص وهن تبير عبليها منوة للرو الن أرسستا عمر وششة

الله كان هال مترية منشبة ( عبن ) هذه المرو بلمان ...

> مذهلاً - ويشغ الفطورة - إلى هذ مستعيل ... علق المطابيس ...

> > . . .

رياحين

انتهى الجره الثالث بحمد الله ويتيه الجرء الرابع والأخير ياذن الله

www.liilasicom.vp3

مطعت الل ( مني ) وكبها العادلها

بلارحمة ..

أر ثلقة ...

، أهذا كل ما تحريه الرسالة !! »

قتر سؤاق دولنا ( كارولينا ) في راسها ، والترافها من عربها دلما والعدة ، فعضت عبدها إلى الرسطة ، تتفض المالها - و

وتطلقت من علقها شهقة أغرى ، زهر الهلف ا

ورياد ا مشمل ا

سأتها ( دولاً ) ، وقد هوي كلبها بين قصيها ا

برمالا بخت ۱۶۰

أدارت مرتبها لبها - مثلة .

\_ فينظمة طريت شرية جديدة .

منفت ( دولا ) ا

ب مقا قطوا بالم المرة ١٢

4 9 1